Kodak

PIXPRO AZ421

Digital Camera

Manuale utente

BC

PRIMA DI INIZIARE

Dichiarazione di conformità

Parte responsabile: JK Imaging Ltd.

Indirizzo: JK Imaging Ltd., 17239 South Main Street, Gardena, CA 90248, USA

JK Imaging Europe, 71 Clarendon road, Watford, WD17 1DS, UK

Sito Web aziendale: www.kodakpixpro.com

Per i clienti U.S.A.

Controllato e trovato conforme agli standard FCC PER USO DOMESTICO O DI UFFICIO
Questo prodotto è conforme alla Parte 15 delle Norme FCC. Il funzionamento è soggetto alle seguenti due condizioni: (1) Questo dispositivo non può provocare interferenze dannose; (2) questo dispositivo deve accettare tutte le interferenze ricevute, incluse le interferenze che possono provocare operazioni indesiderate.

Per i clienti Europei

CE Il marchio “CE” indica che questo prodotto è conforme ai requisiti dell’Unione Europea sulla sicurezza, salute, ambiente e protezione. Le fotocamere col marchio “CE” sono intese per la vendita in Europa.

Questo simbolo [Bidone della spazzatura sbarrato, WEEE allegato IV] indica la raccolta separata delle attrezzature elettriche ed elettroniche nei paesi dell’Unione Europea. Non buttare l’attrezzatura tra i rifiuti domestici. Portare il prodotto presso i centri di raccolta disponibili nel proprio paese per smaltire questo prodotto.

Pile: le pile usate devono essere smaltite negli appositi centri di raccolta.

Imballaggio: attenersi alle disposizioni locali per il riciclaggio della confezione.

Informazioni su questo manuale

Grazie per aver acquistato una foto Camera Digitale KODAK PIXPRO. Leggere attentamente questo manuale e conservarlo in un luogo sicuro per riferimenti futuri.

- JK Imaging Ltd. si riserva tutti i diritti del presente documento. Nessuna parte di questa pubblicazione può essere riprodotta, trasmessa, trascritta, archiviata in sistemi d'archiviazione o tradotta in qualsiasi lingua o linguaggio di computer, in qualsiasi forma o usando qualsiasi mezzo, senza previa autorizzazione scritta della JK Imaging Ltd..
- Tutti i marchi citati in questo manuale sono usati solamente a scopo identificativo e possono essere marchi registrati dei loro rispettivi proprietari.
- Questo manuale fornisce le istruzioni per l'uso della foto Camera Digitale KODAK PIXPRO. È stato fatto ogni sforzo per assicurare che i contenuti di questo manuale siano accurati, tuttavia la JK Imaging Ltd. si riserva il diritto eseguire aggiornamenti o modifiche senza preavviso.
- In tutto il manuale sono usati i seguenti simboli cha aiutano ad individuare le informazioni in modo rapido e semplice.

Indica informazioni utili da conoscere.

Indica le precauzioni che devono essere prese quando si usa la fotocamera.

NOTE SULLA SICUREZZA

Note sulla sicurezza della fotocamera

- Non far cadere la fotocamera o evitare che urti oggetti solidi.
- Non tentare di smontare la fotocamera.
- Per evitare che la fotocamera venga danneggiata dall'umidità, non utilizzarla né conservarla in un ambiente molto umido, ad esempio sotto la pioggia o in prossimità di uno stagno.
- Non utilizzare né conservare la fotocamera in luoghi polverosi o sulla spiaggia per evitare che la polvere o la sabbia penetrino nella fotocamera, danneggiandola.
- Non utilizzare né conservare la fotocamera in ambienti caldi o sotto la luce solare diretta.
- Non utilizzare né conservare la fotocamera sotto un potente campo magnetico, ad esempio accanto ad una calamita o un trasformatore.
- Non toccare l'obiettivo della fotocamera.
- Non esporre la fotocamera alla luce solare diretta per un periodo di tempo prolungato.
- In caso di penetrazione di acqua, spegnere la fotocamera, rimuovere la batteria e la scheda di memoria e asciugare entro 24 ore.
- Quando si trasporta la fotocamera da un ambiente freddo ad uno caldo, potrebbe verificarsi condensa al suo interno. Attendere qualche istante prima di accenderla.
- Quando si utilizza la fotocamera, rimuovere la batteria se si surriscalda. Attendere che si raffreddi.
- Scaricare le foto e rimuovere la scheda di memoria se si prevede di conservarla per periodi di tempo prolungati.
- Conservare la fotocamera in un ambiente asciutto e posizionarla su una superficie piana se si prevede di conservarla per periodi di tempo prolungati.
- Prima di rimuovere la batteria e la scheda di memoria, spegnere la fotocamera.
- Per la pulizia del corpo della fotocamera, non utilizzare detergenti abrasivi, a base di alcool o organici.
- Utilizzare un panno professionale adeguato e prodotti specifici per la pulizia dell'obiettivo.

Note sulla sicurezza della batteria

- Se si usa una batteria ricaricabile agli ioni di litio per la fotocamera, caricarla con il caricatore in dotazione.
- In caso di fuoriuscita di liquido della batteria all'interno della fotocamera, rivolgersi al rivenditore.
- Se il liquido della batteria viene a contatto con la pelle, lavarla con acqua e consultare un medico.
- Lo smaltimento delle batterie usate deve essere effettuato in osservanza delle normative locali (nazionali o regionali).
- Per evitare danni, non far cadere la batteria e non urtare oggetti solidi o evitare graffi causati da oggetti affilati.
- Non consentire il contatto della batteria con oggetti metallici (incluse le monete) per evitare cortocircuiti, scariche, calore o perdite.
- Non tentare di smontare la batteria.
- Non esporre la batteria ad acqua. Tenere sempre asciutti i contatti della batteria.
- Non riscaldare la batteria e non gettarla nel fuoco per evitare esplosioni.
- Non conservare la batteria in ambienti caldi o sotto la luce solare diretta.
- Usare la batteria fornita in dotazione.
- Se si usa una batteria ricaricabile agli ioni di litio per la fotocamera, scollegare l'alimentazione quando la batteria si surriscalda durante la carica. Arrestare la carica e attendere che si raffreddi.
- Quando si conserva la fotocamera per periodi di tempo prolungati, rimuovere la batteria e conservarla in un luogo asciutto non accessibile a neonati e bambini.
- In ambienti più freddi, le prestazioni della batteria si riducono notevolmente.
- Inserire la batteria osservando i simboli positivo e negativo nel vano batteria. Non forzare l'inserimento nel vano.

Note sulla sicurezza della scheda di memoria

- Non far cadere la scheda di memoria o evitare che urti oggetti solidi i quali potrebbero causare danni.
- Non tentare di smontare o riparare la scheda di memoria.
- Non esporre la scheda di memoria ad acqua. Tenerla sempre asciutta.
- Non rimuovere la scheda di memoria con la fotocamera accesa per evitare di danneggiare la scheda di memoria.
- Non modificare direttamente i dati sulla scheda di memoria. Copiare i dati sul PC prima di modificarli.
- Quando la fotocamera viene conservata per periodi di tempo prolungati, scaricare le foto, rimuovere la scheda di memoria e conservarla in un ambiente asciutto.
- Formattare la scheda di memoria mediante la fotocamera prima di utilizzarne o inserirne una nuova.
- Acquistare una scheda di memoria originale di marche conosciute.
- Non modificare il nome di file e cartelle della scheda di memoria mediante il PC in quanto potrebbero non essere riconosciuti sulla fotocamera o potrebbe verificarsi un errore.
- Le foto scattate con la fotocamera vengono archiviate nella cartella generata automaticamente sulla scheda SD. Non archiviare in questa cartella le foto non scattate con la fotocamera in quanto potrebbero non essere riconosciute durante la riproduzione.
- Quando si inserisce una scheda di memoria, assicurarsi che la tacca della scheda combaci con i contrassegni sulla parte superiore dello slot della scheda.

Altre note sulla sicurezza

- Non scollegare l'alimentazione e non spegnere la fotocamera durante la procedura di aggiornamento in quanto potrebbero essere scritti dati non corretti e la fotocamera potrebbe non accendersi in un secondo momento.
- Non mettere la cinghia di tracolla della fotocamera, al collo di un bambino.
- Quando si utilizza la fotocamera su un aereo, osservare le norme previste dalla compagnia aerea.
- A causa delle limitazioni della tecnologia di produzione, lo schermo LCD potrebbe presentare alcuni pixel spenti o luminosi che non pregiudicano la qualità delle foto.
- Non esporre lo schermo LCD ad acqua. In ambienti umidi, pulirlo con un panno morbido e asciutto.
- In caso di danni allo schermo LCD con conseguente contatto dei cristalli liquidi con la pelle, pulirla immediatamente con un panno e sciacquare con acqua. Se i cristalli liquidi vengono a contatto con gli occhi, lavarli con acqua per almeno 15 minuti e consultare un medico. In caso di ingestione accidentale di cristalli liquidi, sciacquare immediatamente la bocca e consultare un medico.

CONTENUTI

PRIMA DI INIZIARE 1

NOTE SULLA SICUREZZA 3

CONTENUTI 7

PREPARAZIONE 11

- Disimballaggio 11
- Inserire il copriobiettivo e la cinghia 12
- Nome di ciascun componente 13
- Installazione della batteria e della scheda di memoria 15
- Carica di una batteria 17
- Accensione e spegnimento 19
- Descrizione dei simboli 19
- Impostazione di lingua e Data/Ora 20
  - Impostazione di lingua e Data/Ora dopo la prima accensione 20
  - Ripristino della lingua 20
  - Ripristino di Data/Ora 21

DESCRIZIONE DI VARIE MODALITÀ 22

- Impostazione display 22
- Schermo LCD 23
  - Descrizione delle icone della schermata in modalità di scatto foto 23
  - Descrizione delle icone della schermata in modalità film 25
  - Descrizione delle icone della schermata in modalità di riproduzione ... 26
- Utilizzare la Ghiera di Selezione Modalità 27
- Modalità Auto 28
- AE programmata 29
- Priorità Otturatore 29
- Priorità Apertura 30
- Modalità Manuale 30
- Fotoritocco 31
- Modalità Panorama 32

Modalità Scenario 33
Modalità scenario automatico 35
Impostazioni personalizzate.....37

OPERAZIONI DI BASE 39

Uso della funzione zoom 39
Impostazioni di focalizzazione.....40
Modalità Macro.....41
Impostazione autoscatto 42
Modalità Flash.....43
Impostazione equilibrio bianco.....44
Scatto continuo 45
Impostazione EV.....46
Compensazione d'esposizione 46
ISO.....47
Regolazione otturatore 47
Regolazione apertura 48
Usare la registrazione veloce.....48
Menu funzione pulsanti 49

RIPRODUZIONE..... 50

Guardare le foto ed i filmati.....50
Visualizzazione di anteprima.....51
Utilizzo dello zoom
durante la riproduzione 52
Eliminazione di foto e video 53
Presentazione 54

USO DEI MENU 55

Menu fotografia 55
Misurazione 55
Dimensioni immagine 56
OIS.....56
AF continuo.....57
HDR.....57
Beauty.....58
Scena.....58
Menu delle impostazioni di scatto foto...60

Qualità 60
Assistenza AF 61
Zoom digitale 61
Stampa della Data 61
Revisione 62
Impostazioni personalizzate 62
Rilevamento viso Attiva.....63
Menu Film 64
Misurazione 64
Qualità video.....65
OIS.....65
Menu delle impostazioni di Film.....66
Zoom digitale 67
Impostazioni personalizzate 67
Menu di riproduzione.....68
Riproduzione.....69
HDR- Intervallo Dinamico Alto 69
Riduzione Effetto Occhi Rossi 70
Ruota 71
Ridimensiona 72
Funzione riproduzione del tasto i 73
Menu delle impostazioni di riproduzione.. 74
Proteggi 75
Elimina 76
DPOF.....77
Ritaglia.....77
Menu Configurazione 78
Imp Audio.....79
Risp. energ. 79
Language/Lingua 80
Fuso orario 80
Data/Ora 80
Luminosità LCD 80
File/programma 81
Formattazione.....81
Copia su scheda 82

Nome File 82
Ripristino.....83
Versione FW 83

TRASMISSIONE 84

Collegamento al PC 84
Impostazione della modalità USB ...84
Trasferire i file al PC 85
Sistema video.....86
Impostala modalità di connessione scheda SD occhi fissi.....87
Supporto di collegamenti HDMI 88
Collegamento ad un TV HDMI Ready.....88
Collegamento ad una stampante compatibile PictBridge.....89
Impostazione della modalità USB ..89
Collegamento della stampante 90
Uso del menu PictBridge.....91
Stampa (con data) 91
Stampa (senza data) 92
Stampa indice 93
Stampa immagini DPOF 94
Esci 94

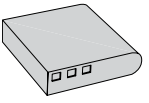
APPENDICI 95

Specifiche.....95
Richieste e messaggi di avviso 99
Risoluzione dei problemi 103

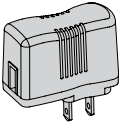
PREPARAZIONE

Disimballaggio

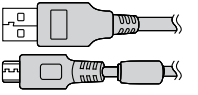
La confezione deve contenere il modello di fotocamera acquistato e gli elementi che seguono. Se qualsiasi elemento manca oppure è danneggiato, mettersi in contatto con il rivenditore.



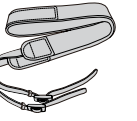
Batteria agli ioni di litio ricaricabile



Adattatore elettrico

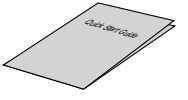


Cavo USB



Cinghia

Cappuccio della lente con cinghia

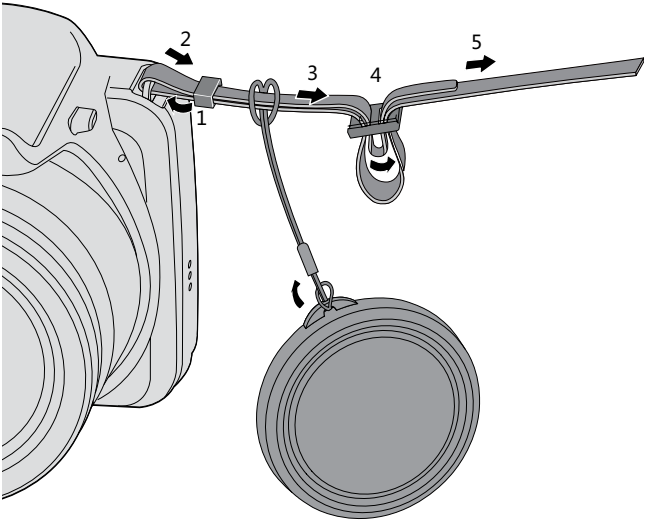


Guida avvio veloce

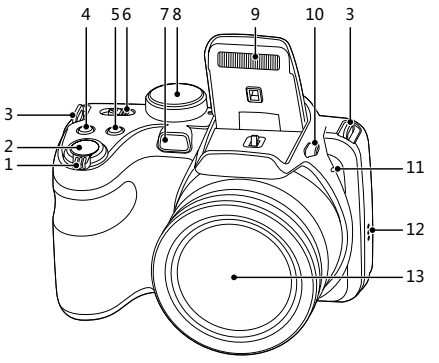
Scheda garanzia

Service card

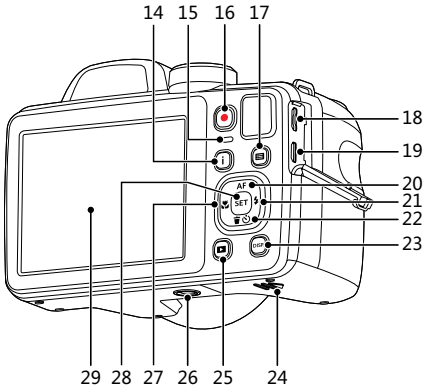
Inserire il copriobiettivo e la cinghia



Nome di ciascun componente



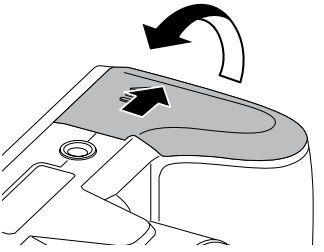
1. Barra Zoom
2. Tasto otturatore
3. Aggancio tracolla
4. Pulsante Compensazione Esposizione
5. Pulsante cattura continua
6. Tasto riproduzione
7. Indicatore Assistenza AF/Spia autoscatto
8. Ghiera Selezione Modalità
9. Lampada Flash
10. Pulsante Flash
11. Microfono
12. Altoparlante
13. Lente



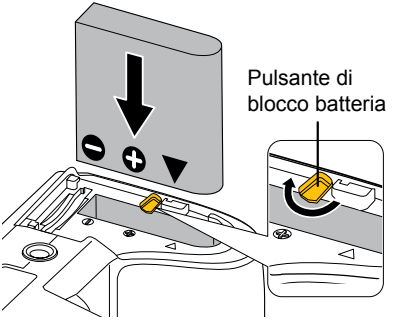
14. Tasto I
15. LED Spia indicatore
16. Tasto di registrazione rapida video
17. Pulsante menu
18. Porta Micro USB
19. Porta Micro HDMI
20. Tasto AF/Tasto freccia (su)
21. Tasto Flash/Tasto freccia (destro)
22. Tasto Elimina/Tasto Autoscatto/ Tasto freccia (giù)
23. Tasto disp
24. Coperchio vano batterie
25. Tasto riproduzione
26. Innesto treppiede
27. Tasto Macro/Tasto freccia (sinistro)
28. Tasto SET
29. LCD

Installazione della batteria e della scheda di memoria

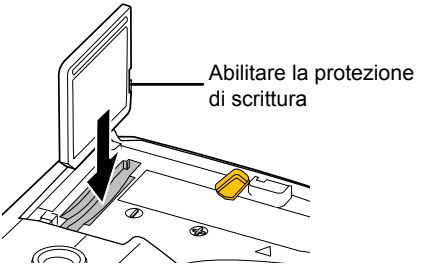
1. Aprire il coperchio del vano batterie.



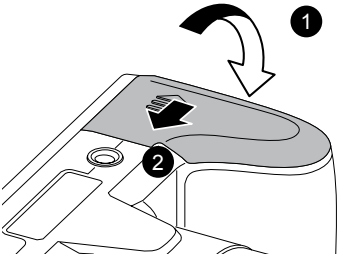
2. Inserire la batteria osservando la polarità corretta. Usare il lato della batteria per premere l'otturatore come mostrato, permettendo alla batteria di bloccarsi correttamente in posizione.



3. Inserire la scheda di memoria nel relativo slot come illustrato in figura.



4. Chiudere il coperchio del vano batterie.



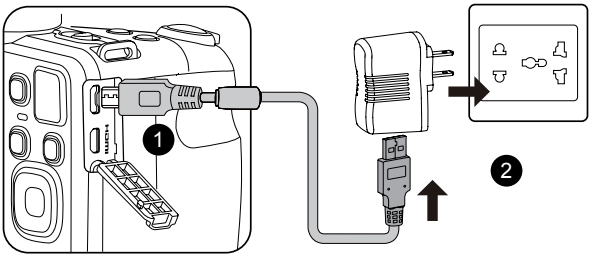
La scheda di memoria (SD/SDHC) è opzionale e non è inclusa nella confezione della fotocamera. È necessario acquistarne una a parte. Acquistare una scheda di memoria originale con una capacità tra 4 GB e 32 GB per garantire la corretta archiviazione dei dati.

Per rimuovere la scheda di memoria, aprire il coperchio del vano batterie, premere delicatamente la scheda di memoria per espellerla e rimuoverla con cura.

Carica di una batteria

Prima di caricare una batteria, spegnere la fotocamera e inserire la batteria.

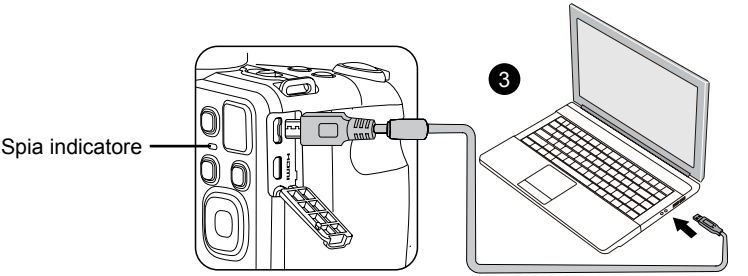
1. Collegare la fotocamera al caricatore utilizzando un cavo USB. (La forma della spina del caricatore potrebbe variare in base al Paese o alla regione. Il prodotto effettivo potrebbe variare)
2. Inserire la spina del caricatore nella presa di rete per caricare la batteria.



Il caricatore è solo per l'uso in ambienti chiusi.

Una volta conservata la batteria per un periodo di tempo prolungato, utilizzare il caricatore in dotazione per caricare la batteria prima dell'uso.

3. Quando la fotocamera è spenta, è inoltre possibile collegarla al PC mediante un cavo USB per caricare la batteria.

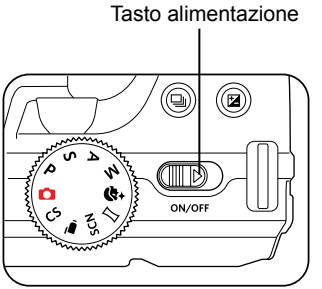


Indicatore di carica:
Rosso: In carica
L'indicatore si spegnerà a ricarica completata.
Per la massima durata della batteria, effettuare la prima carica di almeno 4 ore.

Si prega di caricare la batteria nell'ambiente a temperatura di 0°C a 40°C.

Accensione e spegnimento

Utilizzare l'interruttore di alimentazione per accendere/ spegnere la fotocamera.



Premere il tasto di riproduzione per accendere ed accedere alla modalità di riproduzione.

Descrizione dei simboli

Nelle istruzioni di seguito, i seguenti simboli vengono utilizzati per descrivere il funzionamento della fotocamera e agevolarne la comprensione.

「Proprietà elemento」: Nell'interfaccia della fotocamera le proprietà delle opzioni vengono indicate con il simbolo 「 」.

Impostazione di lingua e Data/Ora

Impostazione di lingua e Data/Ora dopo la prima accensione

1. Quando si utilizza l'interruttore di alimentazione per accendere la fotocamera per la prima volta, viene visualizzata la schermata di selezione della lingua.
2. Premere i tasti freccia per selezionare la lingua desiderata.
3. Una volta premuto il tasto (SET) per confermare la selezione, viene visualizzata la schermata delle impostazioni di data e ora.
4. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare il blocco da regolare: L'ora viene visualizzata in aaaa:MM:gg HH:mm.
5. Premere il tasto freccia su/giù per regolare il valore per il blocco selezionato.
6. Premendo il tasto (SET) per confermare le impostazioni dell'ora, viene visualizzata la schermata dell'istantanea.

Ripristino della lingua

Una volta impostata la lingua per la prima volta, osservare le istruzioni di seguito per ripristinare la lingua.

1. Utilizzare l'interruttore di alimentazione per accendere la fotocamera.
2. Premere il tasto (▤), premere il tasto freccia su/giù per selezionare ▤ e premere il tasto (SET) per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 🔧 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
4. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「Language/Lingua」 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
5. Premere i tasti freccia per selezionare la lingua desiderata e premere il tasto (SET) per confermare.
6. Premendo il tasto (▤), viene visualizzata la schermata dell'istantanea.

Ripristino di Data/Ora

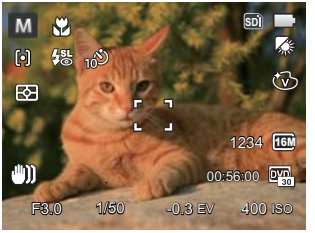
Una volta impostata la lingua per la prima volta, osservare le istruzioni di seguito per ripristinare Data/Ora.

1. Utilizzare l'interruttore di alimentazione per accendere la fotocamera.
2. Premere il tasto (▣), premere il tasto freccia su/giù per selezionare ▣ e premere il tasto (SET) per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 🔧 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
4. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「Data e Ora」 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
5. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare il blocco da regolare: L'ora viene visualizzata in aaaa:MM:gg HH:mm.
6. Premere il tasto freccia su/giù per regolare il valore per il blocco selezionato. Una volta terminate le impostazioni, premere il tasto (SET) per confermare.
7. Premendo il tasto (▣), viene visualizzata la schermata dell'istantanea.

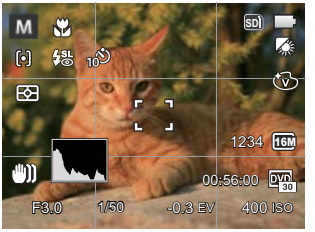
Impostazione display

Premere il tasto DISP. per visualizzare le impostazioni: Classico, Intero, Disattivo.

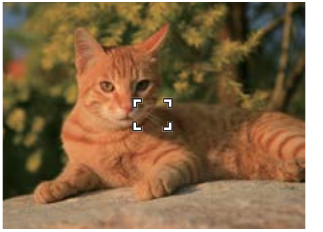
Classico: Visualizza i parametri di influenza necessari



Intero: Visualizza tutti i parametri di influenza, l'istrogramma e la griglia dei fotogrammi

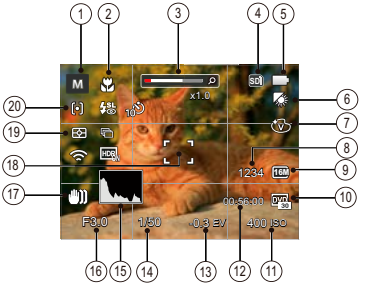


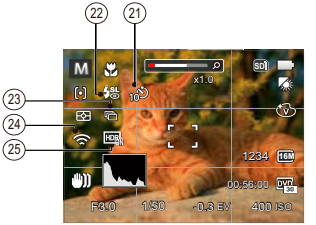
Disattivo: Visualizza solamente le influenze



Schermo LCD

Descrizione delle icone della schermata in modalità di scatto foto





1 Icone della modalità di scatto

	Modalità Auto		Fotoritocco
P	AE programmata		Modalità Panorama
S	Priorità otturatore	SCN	Modalità Scenario
A	Priorità Apertura	CS	Impostazioni personalizzate
M	Modalità Manuale		

2 Modalità macro
3 Visualizzazione zoom (ruotando la leva dello zoom)
4 Visualizzazione scheda di memoria/ memoria integrata
5 Stato batteria
6 Bilanciamento del bianco (Regolabile in Modalità **P S A M**)
7 Effetto colore (Regolabile in Modalità **P S A M**)
8 Numero di scatti restanti
9 Dimensioni immagine

10 Qualità video
11 Valore ISO
(Regolabile in Modalità P S A M)
12 Tempo di registrazione restante
13 Compensazione dell'esposizione
(Regolabile in Modalità P S A)
14 Velocità otturatore
(Regolabile in Modalità S M)
15 Istogramma
16 Valore apertura
(Regolabile in Modalità A M)
17 Stabilizzazione immagine
18 Cornice di messa a fuoco
19 Misurazione
- AiAE
- Punto
- Media centr.

20 Modalità AF
- AF singolo
- AF multiplo
- Object Tracking

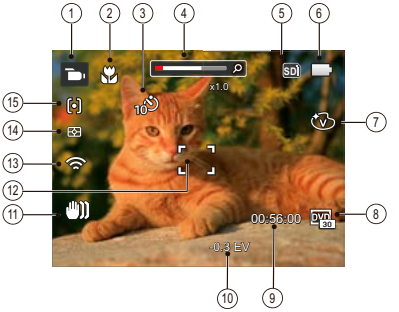
21 Autoscatto
- Autoscatto disattivo
- Autoscatto 2 sec
- Autoscatto 10 sec
- Autoscatto Smile

22 Modalità Flash
- Sempre disattivo
- Flash automatico
- Flash sempre attivo
- Sincronia rallentata
- Slow Sync + Occhi rossi
- Riduzione effetto occhi rossi

23 Scatto continuo
- Singolo
- Sequenza scatti
- 3X scatto
- Intervallo (30 sec./ 1 min./ 5 min./ 10 min.)

24 Sguardo fisso ON (con segnale)
25 HDR (Regolabile in Modalità P S A M)

Descrizione delle icone della schermata in modalità film



1 Icone modalità film

2 Modalità macro

3 Autoscatto

Autoscatto disattivo

Autoscatto 10 sec

4 Zoom display (by turning the zoom lever)

5 Visualizzazione scheda di memoria/ memoria integrata

6 Stato batteria

7 Effetto colore

8 Qualità video

9 Tempo di registrazione restante

10 Compensazione dell'esposizione

11 Stabilizzazione immagine

12 Cornice di messa a fuoco

13 Sguardo fisso ON (con segnale)

14 Misurazione

AiAE

Punto

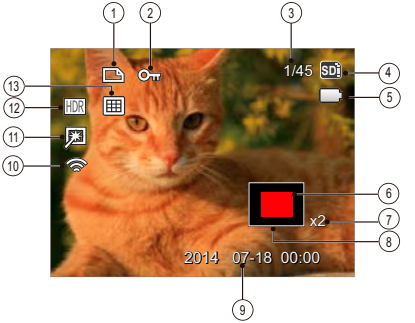
Media centr.

15 Modalità AF

Per avere risultati ottimali si consiglia di utilizzare una scheda di memoria SDHC quando si cattura un film. La memoria integrata della fotocamera è limitata e si possono avere sfarfallamenti e disturbi se usata per la registrazione di filmati.

Lo zoom ottico e lo zoom digitale possono essere regolati (168X in totale). Lo zoom digitale può essere regolato a 4X.

Descrizione delle icone della schermata in modalità di riproduzione



1	Icona file DPOF	8	Area di Influenza
2	Icona protezione file	9	Data scatto
3	Spazio in memoria (indica il numero attuale di foto e il numero totale di foto)	10	Sguardo fisso ON (con segnale)
4	Visualizzazione scheda di memoria/memoria integrata	11	Riduzione occhi rossi
5	Stato batteria	12	HDR
6	Area di Visualizzazione	13	Data cartella
7	Rapporti zoom immagine		

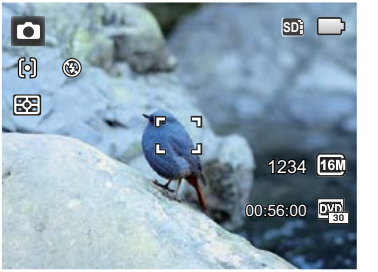
Utilizzare la Ghiera di Selezione Modalità

La foto Camera fornisce un modo conveniente di composizione che vi permette di passare tra le diverse modalità con facilità. Tutte le modalità disponibili sono elencate come segue:

Nome modalità	Icona	Descrizione
Modalità Auto		In In questa modalità, le condizioni ottimali per lo scatto di foto viene impostato in base al soggetto e all'ambiente. È la modalità più utilizzata per lo scatto di foto.
AE programmata	P	In diverse scene, l'utente può passare dal valore ISO al valore EV, a seconda delle personali preferenze; la fotocamera può impostare automaticamente la velocità dell'otturatore e il valore dell'apertura.
Priorità otturatore	S	Quest'impostazione vi permette di scegliere una velocità dell'otturatore mentre la fotocamera regolerà automaticamente l'apertura per assicurare un'esposizione corretta.
Priorità Apertura	A	Questo vi permette di scegliere una specifica aperture e la fotocamera regolerà automaticamente la velocità dell'otturatore per abbinarla.
Modalità Manuale	M	Impostarla per fotografare in modalità manuale, dove molte impostazioni della fotocamera possono essere configurate.
Fotoritocco		In questa modalità, è adatto fare scatti per il volto e la bellezza del volto.
Modalità Panorama		Con questa modalità è possibile acquisire foto panoramiche.
Modalità Scenario	SCN	Impostarla per usare una modalità predefinita per fotografare. In totale ci sono 12 scenari.
Modalità Film		Impostarla per registrare i video.
Impostazioni personalizzate	CS	L'utente può memorizzare le modalità di scatto e i parametri più utilizzati e passare a queste modalità per una regolazione rapida.

Modalità Auto

La modalità Automatica è la modalità più facile per fotografare. Quando usa questa modalità, la fotocamera ottimizza automaticamente le foto per avere i risultati migliori.



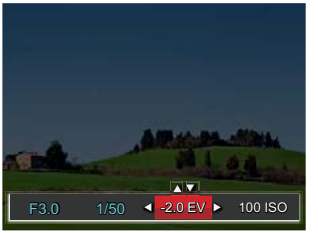
Segui i seguenti passi:

1. Utilizzare l'interruttore di alimentazione per accendere la fotocamera.
2. Ruotare il selettore modalità su .
3. Comporre l'immagine sullo schermo LCD e premere il tasto otturatore a metà per mettere a fuoco il soggetto.
4. Sullo schermo LCD il quadrante del mirino sarà verde quando il soggetto è a fuoco.
5. Fully press the shutter button to take pictures.

AE programmata **P**

Quando si seleziona la modalità **P** (AE programmata), è possibile regolare il valore EV e il valore ISO.

1. Ruotare il selettore modalità su **P** e premere il tasto (⊛) per configurare le impostazioni.



2. Press the left/right arrow button to select an adjustment item.
3. Press the up/down button to adjust the parameters.
4. Premere il pulsante (SET) per terminare le impostazioni e entrare nella schermata scatto.

Priorità Otturatore **S**

Quando si seleziona **S** (Priorità otturatore), è possibile regolare la velocità dell'otturatore / valore EV e valore ISO. La fotocamera imposta automaticamente il valore di apertura in base alla velocità dell'otturatore e valore ISO per ottenere il valore di esposizione ottimale.

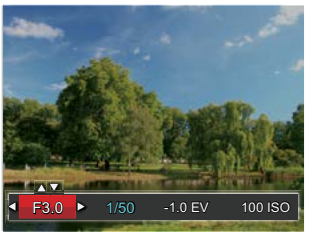
1. Ruotare il selettore modalità su **S** e premere il tasto (⊛) per configurare le impostazioni.

2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare una voce di regolazione.
3. Premere il tasto su/giù per regolare i parametri.
4. Premere il pulsante (SET) per terminare le impostazioni ed entrare nella schermata scatto.

Priorità Apertura **A**

Quando si seleziona la modalità **A** (Priorità di Apertura), potete regolare l'ampiezza dell'apertura / il valore EV e il valore ISO. Selezionando una grande apertura si focalizzerà sull'oggetto principale e mostrerà uno sfondo offuscato. Una piccola apertura manterrà sia lo sfondo che l'oggetto principale in una chiara focalizzazione.

1. Ruotare il selettore modalità su **A** e premere il tasto ⊛ per configurare le impostazioni.



2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare una voce di regolazione.
3. Premere il tasto su/giù per regolare i parametri.
4. Premere il pulsante SET per terminare le impostazioni ed entrare nella schermata scatto.

Modalità Manuale **M**

Quando si seleziona la modalità **M**, potete impostare l'apertura / la velocità dell'otturatore manualmente e il valore ISO.

1. Ruotare il selettore modalità su **M** e premere il tasto ⊛ per configurare le impostazioni.

2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare una voce di regolazione.
3. Premere il tasto su/giù per regolare i parametri.
4. Premere il pulsante SET per terminare le impostazioni ed entrare nella schermata scatto.

Fotoritocco

In Modalità Ritratto, la fotocamera è impostata per regolare automaticamente l'esposizione per una resa realistica delle tonalità della pelle.

1. Ruota la manopola modalità per selezionare la modalità Bellezza ( ).
2. Premere il tasto (▣) e premere il tasto su/giù per selezionare .
3. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare Fotoritocco e premere il tasto (SET) per confermare e tornare alla modalità di scatto foto.

La modalità Bellezza ha 3 effetti:

- Effetto 1 : Pelle morbida
- Effetto 2 : Pelle morbida+Occhi luminosi
- Effetto 3 : Pelle morbida+Occhi luminosi+Ingrandimento occhi

Modalità Panorama

In modalità Panorama è possibile scattare una serie di foto che verranno unite in una foto panoramica molto ampia dalla fotocamera.

Attenersi alle procedure di seguito:

1. Ruotare il selettore modalità sulla modalità Panorama ( ).
2. Premere i tasti freccia per selezionare una direzione di scatto. (Se non si effettua alcuna scelta, la direzione destra viene utilizzata come impostazione predefinita) Dopo 2 secondi, la fotocamera è pronta per scattare foto. È inoltre possibile premere il tasto (SET) o premere a metà il tasto otturatore per essere pronti a scattare foto.
3. Comporre la prima visualizzazione della foto panoramica sullo schermo LCD, quindi premere il tasto otturatore per scattare.

4. Quando termini di scattare la prima foto, due icone obiettivo verranno visualizzate sullo schermo LCD ai lati sinistro e destro. Quando sposterai la fotocamera fino a quando l'icona guida rotonda di direzione e il quadrato di posizionamento diventano verdi, essi si sovrapporranno e la fotocamera farà automaticamente un'altra foto. Ripetendo le stesse azioni puoi fare fino a 4 foto.
5. Se le immagini scattate sono più piccole di 4 pcs, premi il pulsante (SET) , la fotocamera collegherà le immagini automaticamente. Premi il pulsante riproduzione per entrare in modalità riproduzione e vedere l'effetto.
6. Dopo che hai fatto 4 foto, la fotocamera collegherà le immagini automaticamente. Premi il pulsante riproduzione per entrare nella modalità riproduzione e vedere l'effetto.

Dopo aver selezionato la modalità Montaggio Panoramico, non potete regolare il Flash, l'Autoscatto, la modalità Macro e la Compensazione dell'Esposizione.

Durante il procedimento di scatto in modalità panoramica, quando sullo schermo LCD appare “Allineamento inappropriato. Riprovare.”, significa che nel procedimento di spostamento della fotocamera, l'angolo di movimento è fuori dalla linea verde; lo scatto non può essere eseguito. Bisognerebbe rifare la ripresa.

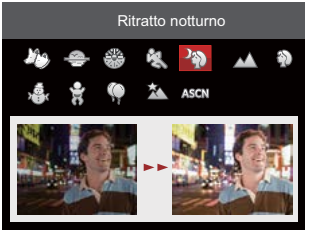
Al fine di garantire l'effetto di ripresa in modalità panoramica, si prega di continuare a muovere orizzontalmente ed evitare quanto più possibile di scuotere la fotocamera durante tale movimento.

In modalità Montaggio Panoramico, quando la grandezza dell'immagine è impostata a 2M, possono essere montate fino a 4 foto in modalità Montaggio.

Modalità Scenario SCN

È possibile selezionare la modalità appropriata tra le 12 modalità scenario in base all'ambiente di acquisizione attuale. La fotocamera configura automaticamente le impostazioni più appropriate.

Ruotare il selettore modalità su Modalità Scenario per accedere al menu Modalità Scenario. Sullo schermo LCD viene visualizzato quanto mostrato nella figura di seguito.



Premere i tasti freccia per selezionare uno scenario e premere il tasto (SET) per confermare.

Scenario		Spiegazione
	Modalità animali domestici	Identificazione rapida di animali domestici (cane / gatto), cattura della dinamica dei vostri animali da compagnia.
	Tramonto	Per foto di tramonti. Acquisizione di soggetti con intensa luce del sole.
	Fuochi d'artificio	Per foto di fuochi di artificio. Velocità lenta dell'otturatore regolata per immagini brillanti.
	Sport	Per soggetti in movimento veloce. Acq. nitida di soggetti che si muovono rapidamente.
	Ritratto notturno	Per ritratti con scene notturne sullo sfondo.
	Paesaggio	Per i paesaggi. Vivace riproduzione dei verdi e dei blu.
	Ritratto	Il più adatto per l'acquisizione del volto delle persone.
	Neve	Per paesaggi innevati. Riproduce scene naturali dove predomina il bianco.
	Bambini	Spegni la luce del flash automaticamente. Evita disturbi. E' adatta per fare foto ai bambini.
	Party	Adatto per scattare le foto di feste al chiuso, anche in condizioni di illuminazione complesse.
	Paesaggio notturno	Per i paesaggi notturni. Si consiglia l'uso del treppiede.
	Auto SCN	Identifica la scena automaticamente; Persona, Retroilluminazione persona, Paesaggio, Macro, Scena notturna, Persona scena notturna, Automatico

Modalità scenario automatico (ASCN)

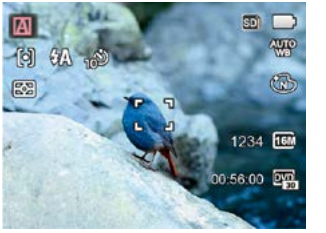
In modalità scenario “ASCN”, la fotocamera è in grado di rilevare in modo intelligente vari ambienti e di selezionare automaticamente il miglior scenario e le impostazioni ideali per la foto.

“ASCN” è in grado di rilevare in modo intelligente i seguenti scenari:

Icona	Nome modalità
	Paesaggio
	Ritratto
	Ritratto notturno
	Ritratto controluce
	Paesaggio notturno
	Macro
	Automatica

Per usare “ASCN”

1. Ruotare il selettore modalità su “SCN” e selezionare la modalità “ASCN”.



2. Puntare la fotocamera al soggetto. La modalità ottimale dello scenario verrà identificata automaticamente.
3. Premere a metà il tasto otturatore per eseguire la messa a fuoco.
4. Fully press the shutter button to take pictures.

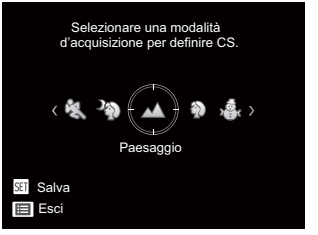
Nome modalità	Spiegazione
Paesaggio	Per i paesaggi, la modalità regolerà automaticamente l'esposizione per bilanciare lo sfondo.
Ritratto	Il più adatto per l'acquisizione del volto delle persone.
Ritratto notturno	Quando si acquisiscono ritratti di notte, o in condizioni di scarsa illuminazione, la modalità ASCN regolerà automaticamente l'esposizione per le persone e gli scenari notturni.
Ritratto controluce	Quando il sole, o altra sorgente luminosa, è alle spalle di chi fotografa, la modalità regolerà automaticamente l'esposizione del primo piano per produrre buone immagini.
Paesaggio notturno	Per le scene notturne, la modalità ASCN aumenterà automaticamente il valore ISO per compensare le condizioni di scarsa illuminazione.
Macro	Per produrre primi piani più dettagliati, attiverà automaticamente la modalità Macro dell'obiettivo e metterà a fuoco l'obiettivo automaticamente.
Automatica	La fotocamera regolerà automaticamente l'esposizione e la messa a fuoco per garantire delle immagini ottimali.

Impostazioni personalizzate CS

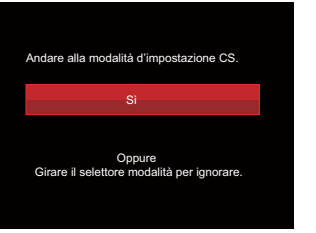
L'utente può memorizzare le modalità di scatto e i parametri più utilizzati e passare a queste modalità per una regolazione rapida.

Impostazioni in modalità CS (stato non impostato o stato dopo il ripristino):

1. Girare il selettore di modalità per selezionare la modalità CS, ed accedere alla schermata di configurazione, come mostrato nella figura che segue:



2. Come mostrato nella figura precedente, premere il tasto sinistra / destra per selezionare una scena, e premere il tasto (SET) per accedere alla schermata d'acquisizione.
3. Come mostrato nella figura precedente, premere il tasto (▤) e scegliere se continuare con l'impostazione della modalità CS.

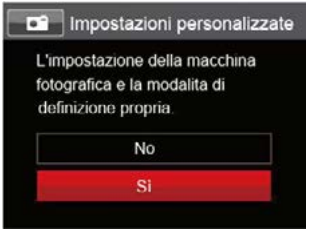


Impostazioni in modalità non-CS:

1. Selezionare una modalità o una modalità scenario da memorizzare.
2. Impostare i parametri desiderati nella modalità attuale.
3. Premere il tasto (▤), premere il tasto freccia su/giù per selezionare ▤ e premere il tasto (SET) per accedere al menu.
4. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 📷 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.

5. Premere il tasto freccia giù per selezionare 「Impostazioni personalizzate」 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.

6. Selezionare 「Si」 per salvare o 「No」 per annullare.



7. Ruotare il selettore modalità per passare alle impostazioni personalizzate (**CS**).

8. Sono attivate le impostazioni per le foto salvate l'ultima volta.

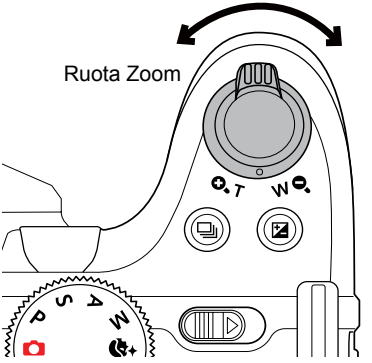
Quando la modalità **CS** viene utilizzata per la prima volta, non vi è alcun parametro preselezionato immagazzinato nella modalità **CS** .

In modalità non-**CS** , se è necessario mantenere o modificare i parametri impostati (fatta eccezione per parametri di (▶)) per il riavvio o per tutte le modalità, accedere al menu 「Impostazioni personalizzate」 e selezionare 「Sì」 dopo la configurazione. Diversamente le impostazioni dei parametri non sono mantenute in caso di accensione/ spegnimento o cambio di modalità.

Se si desidera rimuovere l'impostazione dei parametri di 「Impostazioni personalizzate」 , si prega di consultare la funzione di ripristino a pagina 83, per lo svolgimento di tale operazione.

Uso della funzione zoom

La vostra fotocamera è dotata di due tipi di zoom: zoom ottico e zoom digitale. Premere il leva dello Zoom della fotocamera per eseguire uno zoom avanti o indietro sul soggetto mentre si fa una foto.



Indicatore zoom

Quando lo zoom ottico raggiunge la soglia dello zoom digitale, rilasciare e ruotare la leva dello zoom su T per passare tra lo zoom ottico e lo zoom digitale.

Impostazioni di focalizzazione

In diverse modalità di scatto foto, è possibile selezionare vari metodi di messa a fuoco.

1. Premere il tasto freccia su (**AF**) per visualizzare la schermata delle impostazioni.

2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le 3 seguenti modalità:

   AF singolo: La cornice di fuoco appare al centro dello schermo LCD per mettere a fuoco il soggetto.

   AF multiplo: La fotocamera mette a fuoco automaticamente il soggetto di un'area ampia per trovare il punto di fuoco.

   Object Tracking: Puntamento intelligente dell'oggetto in movimento durante la messa a fuoco.

3. Premere il pulsante (SET) per confermare le impostazioni e uscire dal menu.

Dopo aver abilitato la funzione ricerca dell'obiettivo, la ricerca dell'obiettivo può essere effettuata solo quando la focalizzazione è OK.

Modalità Macro

Potere usare lo scatto macro per fare foto di piccolo oggetti o foto in primo piano. Questa modalità vi permette di usare lo zoom quando siete più vicini al vostro soggetto.

1. Premere il tasto freccia sinistro ( ) per accedere al menu macro.

2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le 2 seguenti modalità:
   - Macro Disattiva
     Selezionare questa opzione per disabilitare la Macro.
   - Macro Attiva
     Selezionare questa opzione per mettere a fuoco l'oggetto più vicino alle lenti (sul lato W, la distanza di ripresa dovrebbe essere maggiore di 1.6 cm).
3. Premere il pulsante (SET) per confermare le impostazioni e uscire dal menu.

Impostazione autoscatto

Questa funzione consente di scattare foto con regolarità. La fotocamera può essere impostata per scattare dopo 2 secondi oppure 10 secondi da quando si preme il pulsante di scatto o scattare immediatamente appena rileva un sorriso.

1. Premere il tasto freccia giù ( ) per accedere al menu autoscatto.

2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le 4 seguenti modalità:

   - Autoscatto disattivo
     Disabilita l'autoscatto.
   - Autoscatto 2 sec
     Una sola immagine è acquisita 2 secondi dopo la pressione dell'otturatore.
   - Autoscatto 10 sec
     Una sola immagine è acquisita 10 secondi dopo la pressione dell'otturatore.
   - Autoscatto Smile
     Premere il tasto otturatore per scattare immediatamente una foto quando si rileva un sorriso.

3. Premere il pulsante (SET) per confermare le impostazioni e uscire dal menu.

Durante l'abilitazione dell'auto-scatto, premere l'otturatore o il tasto Freccia Giù permette di disabilitare l'auto-scatto e di tornare allo schermo di ripresa, mantenendo le impostazioni dell'auto-scatto.

Durante l'abilitazione del rilevamento di sorriso, premere l'otturatore o il tasto (SET) permette di disabilitare l'auto-scatto senza mantenere le impostazioni dell'auto-scatto.

Modalità Flash

Il flash serve principalmente per fornire un'illuminazione addizionale alla scena. Il flash è di solito utilizzato negli scatti in controluce per evidenziare l'oggetto fotografato illuminandolo e scurendo lo sfondo; è adatto anche per la misurazione e lo scatto in scene completamente buie tramite la regolazione dell'esposizione.

1. Premere il Pulsante flash OPEN per far apparire il flash.

2. Premere il tasto freccia destro ( ) per accedere al menu delle impostazioni del flash.

3. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le 6 seguenti modalità:

- Sempre disattivo
  Il flash è disattivato.
- Flash automatico
  Il flash della videocamera scatta automaticamente in base alle condizioni di luce esistenti.
- Flash sempre attivo
  Fare un flash forzato al momento dello scatto.
- Sincronia rallentata
  Questo permette per le foto con scenario notturno che includono le persone sullo sfondo. Si consiglia l'uso di un cavalletto quando si fotografa con questa impostazione.
- Slow Sync + Occhi rossi
  Usare questa modalità per acquisire foto con sincronia rallentata e riduzione effetto occhi rossi.
- Riduzione effetto occhi rossi
  La fotocamera attiva brevemente il flash prima di acquisire l'immagine per ridurre l'effetto occhi rossi.

4. Premere il pulsante SET per confermare le impostazioni e uscire dall'opzione.

Impostazione equilibrio bianco

La funzione di bilanciamento del bianco consente di regolare la temperatura colore per diverse sorgenti luminose. (Regolabile in Modalità **P S A M**)

Attenersi alle procedure di seguito per impostare il bilanciamento del bianco della fotocamera:

1. Premi il pulsante (SET) per entrare nel menu Equilibrio bianco.

2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le 8 seguenti modalità:

- AWB
- Luce diurna
- Nuvoloso
- Fluorescente
- Fluorescente (CWF)
- Incandescente
- BB manuale (Premere a fondo il tasto otturatore per rilevare il valore del bilanciamento del bianco)
- Temperatura colore (1900K~10000K) Premere i pulsanti direzionali Su / Giù per nella sezione "Regolazione del valore K"; premere il pulsante direzionale Sinistra per uscire dalla sezione.

3. Premere il pulsante (SET) per confermare le impostazioni e uscire dal menu.

Scatto continuo

Attenersi alle procedure di seguito per configurare le impostazioni della sequenza scatti:

1. Premere il tasto per accedere al menu Sequenza scatti.

2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le 4 seguenti modalità:
   - Singolo
   - Sequenza scatti
   - 3X scatto
   - Intervallo
     Scattare foto in base all'intervallo preimpostato (30 sec./ 1 min./ 5 min./ 10 min.).
3. Premere il pulsante SET per confermare le impostazioni e uscire dal menu.
4. Premere il tasto otturatore per acquisire una sequenza di scatti.

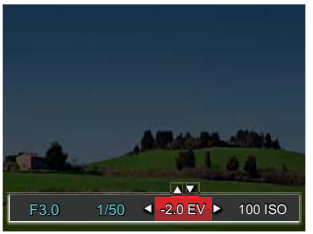
Il flash è progettato per non funzionare in questa modalità per abilitare la rapida successione degli scatti.

Impostazione EV

Il menu funzione EV della fotocamera include molte funzioni, come la regolazione EV, ISO, Regolazione otturatore, Regolazione apertura, ecc. L'impostazione della funzione adatta può farti ottenere migliori foto.

Segui i seguenti passi per effettuare l'impostazione:

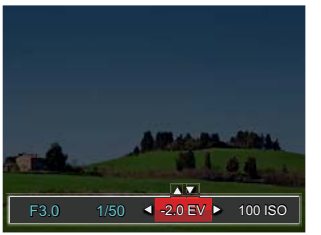
1. Premere il tasto ⊛ per visualizzare la schermata delle impostazioni.
2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le opzioni di impostazione.



3. Premere il tasto su/giù per regolare i valori delle opzioni.
4. Premi il pulsante SET per completare l'impostazione e entrare nella schermata scatto.

Compensazione d'esposizione

Impostare per regolare la luminosità dell'immagine. In presenza di un contrasto molto alto tra l'oggetto fotografato e lo sfondo, la luminosità dell'immagine può essere regolata in modo appropriato. (Regolabile in Modalità P S A)

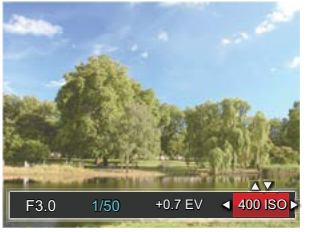


L'intervallo di regolazione dei valori di esposizione va da EV -2.0 a EV+2.0.

ISO

La funzione ISO permette di impostare la sensibilità alla luce del sensore della fotocamera sulla base della luminosità della scena. Per migliorare le prestazioni in ambienti bui, è necessario un valore ISO più alto. D'altra parte, in condizioni di forte illuminazione p necessario un valore ISO più basso.

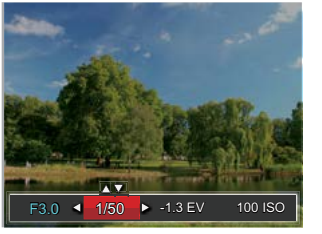
Le foto scattate con più alti livelli di ISO conterranno naturalmente più rumore rispetto a quelle scattate con livelli più bassi. (Regolabile in Modalità **P S A M**)



Le opzioni ISO sono automatica, 80 100, 200, 400, 800, 1600 e 3200.

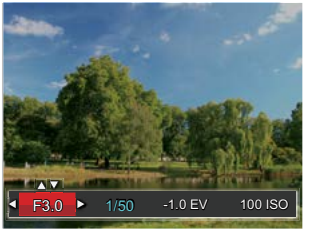
Regolazione otturatore

Per la velocità dell'otturatore, la fotocamera può impostare automaticamente il valore di apertura corrispondente alla velocità dell'otturatore impostata manualmente in modo da ottenere un valore di esposizione più adatto. Il movimento dell'oggetto può essere mostrato regolando la velocità dell'otturatore. Un valore elevato della velocità dell'otturatore può far catturare chiaramente gli oggetti in rapido movimento, mentre un basso valore della velocità dell'otturatore può permettere di scattare foto di oggetti in rapido movimento con un forte senso di movimento. (Regolabile in Modalità **S M**)



Regolazione apertura

Potete regolare l'ampiezza dell'apertura. Selezionando una grande apertura si focalizzerà sull'oggetto principale e mostrerà uno sfondo offuscato. Una piccola apertura manterrà sia lo sfondo che l'oggetto principale in una chiara focalizzazione. (Regolabile in Modalità **A M**)



Usare la registrazione veloce

In modalità Scatto, premere il pulsante icona Registrazione ● per entrare direttamente in stato di registrazione e registrare.

Dopo aver terminato la registrazione, premere il tasto icona Registrazione o di nuovo il tasto Otturatore, potete salvare il video e tornare alla schermata di scatto.

Menu funzione pulsanti

Modalità: **P S A M**
L'impostazione dei colori dell'immagine può permettere all'utente di selezionare effetti di colore diversi.

1. Premendo il pulsante [i] puoi selezionare l'impostazione del colore dell'immagine.
2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le opzioni di impostazione del colore delle immagini.

La modalità di scatto foto presenta 7 opzioni di colore delle immagini **P S A M**:

- Normale
- Vivace
- Seppia
- Bianco e nero
- Vignettatura
- Artistico
- Romantico

La modalità film presenta 4 opzioni di colore delle immagini :

- Normale
- Vivace
- Seppia
- Bianco e nero

RIPRODUZIONE

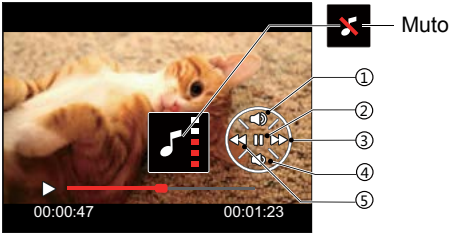
Guardare le foto ed i filmati

Visualizzazione di foto e video sul display LCD:

1. Dopo aver premuto il pulsante [▶], l'ultima fotoo video clip girato apparirà sullo schermo LCD.
2. Usare i tasti di navigazione Sinistra/Destra per scorrere tra le foto o le sequenze video archiviate nella memoria interna o nella scheda memoria.
3. Per seguire una sequenza video, premere il tasto [SET] per accedere alla modalità di riproduzione filmati.

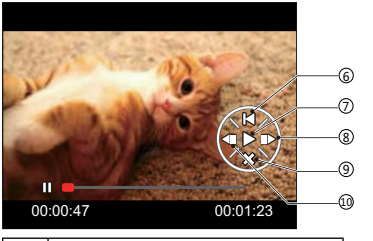
Una guida operativa apparirà sullo schermo durante la riproduzione di un video. Premere i pulsanti appropriati per attivare le funzioni corrispondenti.

Modalità di riproduzione



1	Aumentare il Volume
2	Pausa
3	Avanzamento veloce
4	Diminuire il Volume
5	Riavvolgi

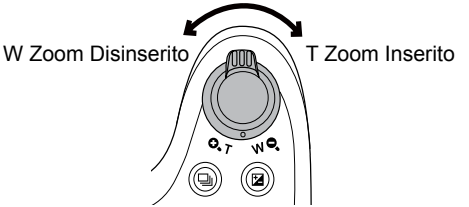
Modalità pausa



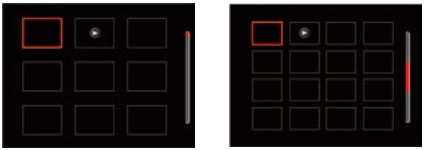
6	Tornare all'inizio del video
7	Riprodurre
8	Riprodurre il video in avanti
9	Annullare la riproduzione
10	Riprodurre il video all'indietro

Visualizzazione di anteprima

In modalità Riproduzione, premere un'estremità del leva dello zoom (W) per visualizzare le miniature di foto e video sullo schermo. (l'immagine appare in posizione orizzontale)



1. Fate scorrere la leva dello zoom per passare tra le miniature in 3x3 a 4x4 e viceversa.
2. Quando viene visualizzata una miniatura 3x3 o 4x4, premere i tasti freccia per selezionare una foto o una sequenza video da visualizzare.



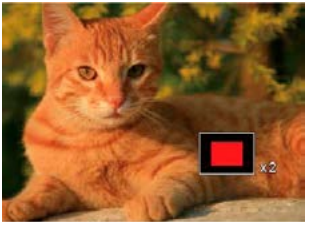
3. Premere i tasti freccia per selezionare una foto o una sequenza video da visualizzare e premere il tasto SET per ripristinare le dimensioni originali.

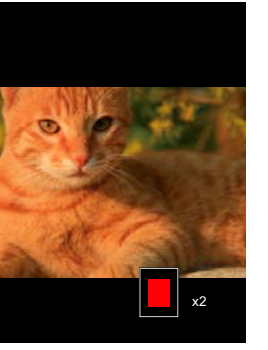
Se l'indicatore ▷ appare sull'LCD, è attualmente mostrato un file di filmato.

Utilizzo dello zoom durante la riproduzione (solo per le foto)

Durante la riproduzione delle foto, è anche possibile utilizzare il dispositivo di scorrimento Zoom per ingrandire le foto da 2 a 8 volte.

1. Premere il pulsante [▶] per passare in modalità riproduzione.
2. Premere il tasto sinistro/destro per selezionare un'immagine da ingrandire.
3. Premere un'estremità del leva dello zoom (**T**) per zoomare avanti.
4. Nell'angolo in basso a destra dello schermo sarà visualizzato il numero di volte e l'area zoom della foto.





5. Premere i tasti freccia per navigare e selezionare una parte dell'immagine da ingrandire.
6. Premere il tasto [SET] per riportare l'immagine alle sue dimensioni di scala originali.

Le immagini del filmato non possono essere ingrandite.

Eliminazione di foto e video

In modalità riproduzione, premere il tasto freccia giù ( ) per selezionare foto e video.

Per eliminare foto o filmati:

1. Premere il pulsante [▶] per passare in modalità riproduzione.
2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare foto e video da eliminare.
3. Premere il tasto freccia giù ( ) per visualizzare la schermata di eliminazione.

4. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「Elimina uno」 o 「Esci」 e premere il tasto [SET] per confermare.

Le foto/sequenze video eliminate non possono essere recuperate.

Vedere a pagina 76 per le istruzioni sulle opzioni del menu elimina.

Presentazione

È possibile utilizzare questa impostazione per visualizzare le immagini scattate con il metodo della presentazione diapositive.

1. Premi il pulsante ▶ per entrare nella schermata riproduzione.
2. Premere il tasto SET per accedere all'opzione diapositive (tranne che per i file video).
3. Premere il tasto sinistro/destro per selezionare la riproduzione di una presentazione o 「Annulla」 per tornare alla schermata di riproduzione.

4. Premere il tasto SET per confermare l'impostazione.

Le immagini scorrono automaticamente durante una presentazione.

La funzione di riproduzione diapositiva supporta la riproduzione di filmati.

Menu fotografia

Modalità: P S A M SCN

1. In modalità di scatto foto, premere il tasto [▭] per accedere al menu di scatto foto.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare il menu di scatto foto da impostare.
3. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare il menu di scatto foto da impostare e premere il tasto [SET] per confermare.

Fare riferimento alle seguenti pagine per i dettagli su ciascuna impostazione.

Misurazione (Misurazione esposizione)
Usare questa impostazione per selezionare la grandezza dell "obiettivo" del campo di vista della fotocamera da misurare.

Vi sono 3 opzioni:

- AiAE (Intelligenza Artificiale AE) individua l'intero campo di vista della fotocamera.
- Punto la misurazione a punto individua una piccola area nel centro del campo di vista della fotocamera.
- Media centr. La misurazione centrale indica un'area leggermente più grande del campo di vista della fotocamera.

AIAE (Artificial Intelligence AE, esposizione automatica con sistema di misura della luce basato sull'intelligenza artificiale): seleziona in automatico la misura in un punto centrale e in uno periferico, in modo da calcolare il giusto valore di esposizione per compensazione.

Dimensioni immagine

L'impostazione delle dimensioni si riferisce alla risoluzione dell'immagine in pixel. Una risoluzione dell'immagine migliore permette di stamparla in dimensioni più grandi senza degradarne la qualità.

Maggiore è il numero di pixel registrati, migliore diventa la qualità d'immagine. Come diminuisce il numero di pixel registrati, si sarà in grado di registrare più immagini sulla scheda memoria.

OIS

Questa modalità può aiutare a ridurre lo sfuocamento provocato dal tremolio della mano, in condizioni di scarsa illuminazione o bassa velocità di scatto dell'otturatore.

Utilizzare la modalità di stabilizzazione in ambienti bui oppure quando la velocità dell'otturatore è bassa.

Lo scattare foto in un ambiente ventoso o instabile (come un veicolo in movimento) può provocare immagini sfuocate.

AF continuo

Abilitare l'autofocus continuo per consentire la messa a fuoco automatica ininterrotta quando si scattano foto.

Vi sono 2 opzioni:

- Disattivo
- Attiva

HDR

Usa quest'impostazione per controllare l'intervallo dell'immagine ad ampiezza dinamica quando si fanno foto statiche. Il luogo luminoso è brillante, nel luogo buio dovresti essere capace di distinguere il contorno e la profondità dell'oggetto da fotografare. (È consigliato l'uso del treppiede)

Vi sono 2 opzioni:

- Funzione disattivata
- Funzione attivata

Nello scenario con un forte contrasto di luce (troppo scuro o troppo chiaro), questa funzione permette di scattare foto soddisfacenti.

Beauty

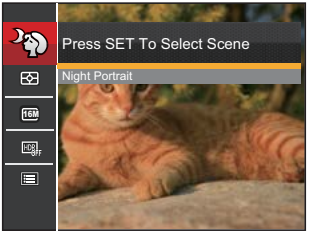
Impostare la modalità Beauty.

La modalità Bellezza ha 3 effetti:

- Effetto 1 : Pelle morbida
- Effetto 2 : Pelle morbida+Occhi luminosi
- Effetto 3 : Pelle morbida+Occhi luminosi+Ingrandimento occhi

Scena

Selezionare la modalità Scena nella modalità SCN.



• Menu di scatto nella modalità di scatto (O: Opzionale X: Non opzionale)

Opzioni	Modalità di scatto					
		P	S	A	M	
	o	o	o	o	o	o
16M	o	o	o	o	o	o
OFF	x	o	o	o	o	o
OFF	x	o	o	o	o	o
HDR OFF	x	o	o	o	o	x
	x	x	x	x	x	o

Menu delle impostazioni di scatto foto

Modalità: P S A M SCN

1. Premere il tasto (⊞) in modalità di scatto foto e premere il tasto su/giù per selezionare .

2. Premere il tasto (SET) per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
4. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare la voce da impostare e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
5. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare la lingua desiderata e premere il tasto (SET) per confermare.

Qualità

È possibile utilizzare l'impostazione Qualità per regolare il rapporto di compressione dell'immagine.

Vi sono 3 opzioni:

- Ottima (16M Dimensioni medie dei file: 5.0MB)
- Fine (16M Dimensioni medie dei file: 3.0MB)
- Normale (16M Dimensioni medie dei file: 2.6MB)

Assistenza AF

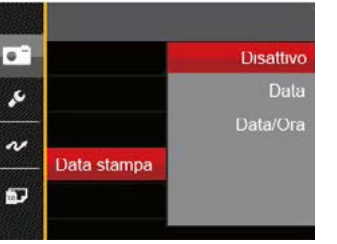
In ambienti più scuri, è possibile attivare Assistenza AF per una migliore messa a fuoco.

Zoom digitale

Attivare o disattivare lo zoom digitale.

Stampa della Data

Accludi una stampa della data/orario sull immagine della foto.



- Disattivo
- Data
- Data/Ora

Revisione

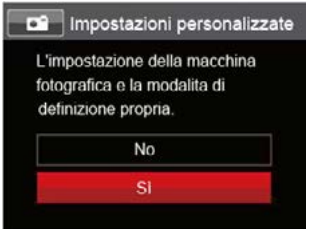
Questa opzione consente di effettuare una revisione rapida delle foto subito dopo lo scatto. Ciascuna foto viene visualizzata sullo schermo LCD in base all'ora selezionata.

Vi sono 4 opzioni:

- Disattivo
- 1 secondo
- 2 secondo
- 3 secondo

Impostazioni personalizzate

Impostazioni personalizzate memorizza la modalità di scatto foto attuale e i relativi parametri. La modalità e i parametri memorizzati vengono richiamati direttamente in modalità Impostazioni personalizzate.



Vi sono 2 opzioni:

- No
- Sì

Rilevamento viso Attiva

Per rilevare e mettere a fuoco i volti e rendere tutti i volti più chiari nella modalità di fotografia.

Vi sono 2 opzioni:

- Disattivo
- Attiva

Menu Film

Modalità:

1. Ruotare il selettore modalità, selezionare la modalità e premere il tasto (⊟) per accedere al menu Film.

2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare il menu Film da impostare.
3. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare il menu Film da impostare e premere il tasto (SET) per confermare.

Misurazione (Misurazione esposizione)

Usare questa impostazione per selezionare la grandezza dell "obiettivo" del campo di vista della fotocamera da misurare.

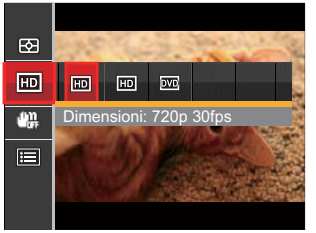
Vi sono 3 opzioni:

- AiAE (Intelligenza Artificiale AE) individua l'intero campo di vista della fotocamera.
- Punto la misurazione a punto individua una piccola area nel centro del campo di vista della fotocamera.
- Media centr. La misurazione centrale indica un'area leggermente più grande del campo di vista della fotocamera.

AIAE (Artificial Intelligence AE, esposizione automatica con sistema di misura della luce basato sull'intelligenza artificiale): seleziona in automatico la misura in un punto centrale e in uno periferico, in modo da calcolare il giusto valore di esposizione per compensazione.

Qualità video

Impostare la risoluzione dell'immagine durante la registrazione video.



I requisiti per la lettura e scrittura veloce della scheda SD per la registrazione dei pixel di grandi immagini:

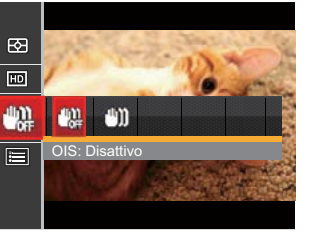
No.	Pixel immagine	Foto-gram-ma	Consiglio	Tempo di registrazione (4 GB) Circa
1	1280x720 *	30	Class 6	57 minuti
2	1280x720	15	Class 4	63 minuti
3	640x480	30	Class 4	72 minuti

* Il tempo di registrazione più lungo è di 29 minuti in una sola volta.

Quando si fanno alte registrazioni di pixel, il surriscaldamento del corpo della macchina provocherà l'interruzione della registrazione ma non è un guasto.

OIS

Questa modalità può aiutare a ridurre lo sfuocamento provocato dal tremolio della mano, in condizioni di scarsa illuminazione o bassa velocità di scatto dell'otturatore.



Utilizzare questa modalità di stabilizzazione dell'immagine in ambienti bui.

Lo scattare foto in un ambiente ventoso o instabile (come un veicolo in movimento) può provocare immagini sfuocate.

Menu delle impostazioni di Film

Modalità:

1. Ruotare il selettore modalità e selezionare per accedere alla schermata di registrazione video.
2. Premere il tasto , premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) per accedere al menu.

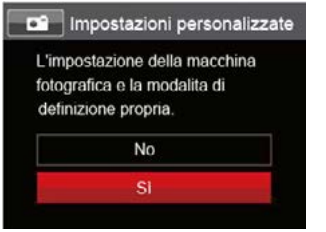
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
4. Selezionare le voci da impostare e premere il tasto freccia (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
5. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare la lingua desiderata e premere il tasto (SET) per confermare.

Zoom digitale

Attivare o disattivare lo zoom digitale.

Impostazioni personalizzate

Impostazioni personalizzate memorizza la modalità di scatto foto attuale e i relativi parametri. La modalità e i parametri memorizzati vengono richiamati direttamente in modalità Impostazioni personalizzate.



Menu di riproduzione

Modalità : ▶

1. Premere il tasto ▶ per visualizzare la schermata di riproduzione e premere il tasto MENU per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare la riproduzione da impostare e premere il tasto SET per accedervi.
3. Premere i tasti freccia sinistro/destro per selezionare la lingua desiderata e premere il tasto SET per confermare.

Foto

Video

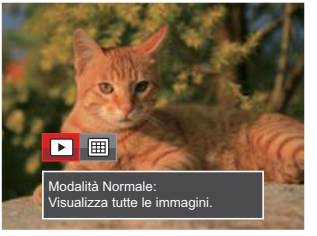
Fare riferimento alle seguenti pagine per i dettagli su ciascuna impostazione.

Riproduzione

1. Premere il tasto [⊞] , selezionare le impostazioni [▶] e premere il tasto [SET] per visualizzare la schermata delle impostazioni.
2. Premere il pulsante sinistro/destro per selezionare le seguenti 2 funzioni:

   [▶] Modalità Normale: Visualizza tutte le immagini.

   [▦] Modalità Data: Organizzate per data.



3. Premere il tasto [SET] per confermare l'impostazione.

La Cartella Data è visualizzara in ordine in base alla data dello scatto.

HDR- Intervallo Dinamico Alto

Con la funzione HDR, può essere effettuata sulle foto fatte un'esposizione omogeneizzante. Ottimizzando i dettagli delle parti più scure ed evidenziate sulla foto che potrebbero essere sovraesposte o avere uno schermo ad alto contrasto, la foto sarà più rifinita e stereoscopica.

1. In modalità riproduzione, premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le foto da modificare.
2. Premere il tasto [⊞] , selezionare le impostazioni [HDR] e premere il tasto [SET] per visualizzare la schermata delle impostazioni.
3. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare se utilizzare HDR.

: HDR

: Annulla

4. Dopo aver utilizzato la funzione HDR, l'immagine sarà salvata come nuovo file e il file originale rimane ancora registrato in memoria.

Riduzione Effetto Occhi Rossi

1. In modalità riproduzione, premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le foto da modificare.
2. Premere il tasto (▤), selezionare le impostazioni e premere il tasto (SET) per visualizzare la schermata delle impostazioni.
3. Premere il tasto sinistro/destro per selezionare Ritocco o 「Annulla」 per tornare alla schermata di riproduzione.

: Riduzione effetto occhi rossi

: Pelle morbida

: Occhi luminosi

: Ingrandimento occhi

: Annulla

4. Premere il tasto (SET) per confermare l'impostazione.

La funzione di abbellimento qui citata, è l'abbellimento individuale per tre effetti; la modalità di abbellimento consente di scegliere tra uno, due, o tutti e tre gli effetti combinati.

Ruota

Usare questa impostazione per cambiare l'orientamento dell'immagine.

1. In modalità riproduzione, premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le foto da modificare.
2. Premere il tasto (▤), selezionare le impostazioni (↻) e premere il tasto (SET) per visualizzare la schermata delle impostazioni.
3. Premere il tasto sinistro/destro per selezionare la direzione di rotazione o 「Annulla」 per tornare alla schermata di riproduzione.

: Gira in senso orario

: Gira in senso antiorario

: Annulla

4. Premere il tasto (SET) per confermare l'impostazione.

La foto panoramica e il video non possono essere ruotati.

Il file ruotato sostituirà quello originale.

Ridimensiona

Questa impostazione consente di ridimensionare un'immagine ad una risoluzione specifica e di salvarla come una nuova immagine.

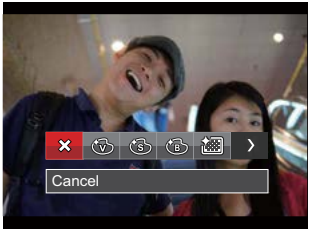
1. In modalità riproduzione, premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le foto da modificare.
2. Premere il tasto (MENU), selezionare le impostazioni e premere il tasto (SET) per visualizzare la schermata delle impostazioni.
3. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare 「1024X768」 o 「640X480」 oppure selezionare 「Annulla」 per tornare alla schermata di riproduzione.

4. Premere il tasto (SET) per confermare l'impostazione.

Funzione riproduzione del tasto i

Questa impostazione ti permette di cambiare l'effetto del colore dell'immagine. E' salvata come nuova foto e memorizzata insieme alla foto originale.

1. In modalità riproduzione, premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare le foto da modificare.
2. Premendo il pulsante [i] puoi selezionare l'impostazione del colore dell'immagine.
3. Premere il tasto sinistro/destro per selezionare il corrispondente menu o 「Annulla」 per tornare alla schermata di riproduzione.



4. Premere il tasto [SET] per confermare l'impostazione.

Vi sono 8 opzioni:

- Annulla
- Vivace
- Seppia
- Bianco e nero
- Granuloso
- Vignettatura
- Artistico
- Romantico

Menu delle impostazioni di riproduzione

Modalità: ▶

1. Premere il tasto (▶) per visualizzare la schermata di riproduzione, premere il tasto (▤) e premere il tasto su/giù per selezionare ▤ .
2. Premere il tasto (SET) per accedere al menu.

3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare ▶ e premere il tasto (SET) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
4. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare la voce da impostare e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
5. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare la lingua desiderata e premere il tasto (SET) per confermare.

Consultare le sezioni seguenti per le istruzioni dettagliate sulle varie opzioni del menu.

Proteggi

Per evitare che le foto o i filmati vengano eliminati accidentalmente, usare questa impostazione per bloccare uno o tutti i file.

Per bloccare o sbloccare i file fotografici o video:

1. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「Proteggi」 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu secondario.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare il menu secondario e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per mostrare la schermata delle impostazioni.

Sono disponibili 4 menu secondari:

- Uno: Blocca la foto o il video selezionati se non sono protetti; sblocca la foto o il video selezionati se sono protetti.
- Data cartella: Blocca tutte le foto in Data cartella.
- Tutto: Blocca tutte le foto o i video.
- Ripristino: Annulla tutte le foto o i video bloccati.

3. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare la lingua desiderata e premere il tasto (SET) per confermare.

Elimina

È possibile eliminare uno o tutti i file fotografici/video.

Per eliminare i file fotografici/video:

1. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「Elimina」 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu secondario.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare il menu secondario e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per mostrare la schermata delle impostazioni.

Sono disponibili 3 menu secondari:

- Uno: Eliminare una foto o un video.
- Data cartella: Elimina tutte le foto in Data cartella.
- Tutto: Elimina tutte le foto o i video.

3. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare la lingua desiderata e premere il tasto (SET) per confermare.

L'indicatore "⊙" significa che un file è protetto. Bisogna rimuovere la protezione del file prima che un file possa essere eliminato.

L'eliminazione dei file causa che le impostazioni DPOF vengano azzerate.

Quando una singola foto è protetta nella cartella data, la foto protetta verrà conservata e le altre foto verranno cancellate.

DPOF

Il protocollo DPOF consente di registrare una selezione d'immagini da stampare e salverà la selezione nella scheda memoria; così si può portare la scheda presso un laboratorio e stampare le foto senza dover specificare quali foto stampare.

Per la stampa è necessaria una stampante che supporti il formato DPOF.

Ritaglia

L'impostazione Taglia vi permette di tagliare le foto e salvarle come nuove immagini.

1. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「Ritaglia」 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
2. Selezionare 「Sì」 per confermare il ritaglio. Selezionare una parte da ritagliare utilizzando la leva dello zoom e i tasti freccia per ritagliare una foto.

3. Premere il tasto (SET) per visualizzare il messaggio 「Salvare le modifiche?」. Selezionare 「✔」 per modificare e salvare la foto. Selezionare 「✘」 per annullare le modifiche e tornare alla schermata del messaggio di ritaglio.

L'immagine non può essere nuovamente ritagliata quando è stata ritagliata a 640X480.

Menu Configurazione

Modalità: P S A M SCN

1. Premere il tasto [⊟] in qualsiasi modalità e premere il tasto su/giù per selezionare .
2. Premere il tasto [SET] per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto [SET] o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.

4. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare la voce da impostare e premere il tasto [SET] o il tasto freccia destro per accedere al menu.
5. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare la lingua desiderata e premere il tasto [SET] per confermare.

Fare riferimento alle seguenti pagine per i dettagli su ciascuna impostazione.

Imp Audio

È possibile regolare i toni dell'otturatore e dei tasti e i suoni relativi all'autoscatto e all'accensione/allo spegnimento.

Per cambiare questa impostazione:

1. Selezionare 「Imp Audio」 nel menu delle impostazioni di base. Premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare un'opzione.

3. Premere il tasto (SET) per confermare.

Risp. energ.

Questa impostazione consente di conservare l'energia ed ottenere la massima durata della batteria Attenersi alle fasi che seguono per spegnere automaticamente lo schermo LCD e la fotocamera dopo un intervallo d'inattività.

1. Selezionare 「Risparmio energia」 nel menu delle impostazioni di base. Premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare un'opzione.

3. Premere il tasto (SET) per confermare.

Risparmio energia	Intervallo di spegnimento LCD	Intervallo di spegnimento
Automatico	3 min	5 min
Normale	1 min	3 min
Ottima	30 s	1 min

Language/Lingua

Fare riferimento alla sezione “Ripristino della lingua” a pagina 20.

Fuso orario

L'impostazione del fuso orario è una funzione utile durante i viaggi all'estero. Questa funzione abilita a visualizzare sullo schermo LCD l’ora locale quando ci si trova all’estero.

1. Selezionare 「Ora mondiale」 nel menu delle impostazioni di base. Viene visualizzata la schermata Ora mondiale.
2. Premere il tasto su/giù per selezionare i campi relativi al luogo di partenza (⌂) e di destinazione (🌐) .
3. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare una città situata nello stesso fuso orario del campo. Premere il tasto SET per confermare le impostazioni.

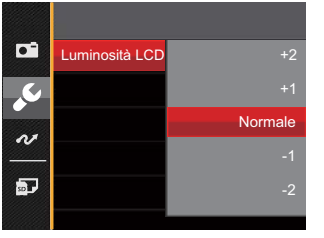
Data/Ora

Fare riferimento alla sezione “Ripristino di Data/Ora” a pagina 21.

Luminosità LCD

Usare questa funzione per regolare la luminosità dello schermo LCD.

1. Selezionare 「Luminosità LCD」 nel menu delle impostazioni di base. Premere il tasto SET o il tasto freccia destro per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare un'opzione.



3. Premere il tasto SET per confermare.

Formattazione

Notare: la formattazione vi permette di eliminare tutto il contenuto della scheda di memoria e memoria incorporata, comprese le foto e i file di filmati protetti.

Per usare questa impostazione:

1. Premere il tasto (▶), premere il tasto freccia su/giù per selezionare 🔧 e premere il tasto (SET) per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 🔧 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「Formatta」 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
4. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare 「Si」 o 「No」 e premere il tasto (SET) per confermare.

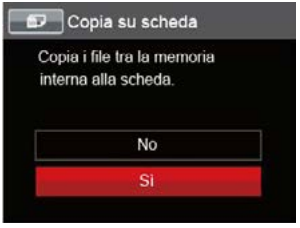
5. Se si seleziona 「Si」, la fotocamera formatta la memoria.

Se la scheda non è presente nella fotocamera, formattare la memoria incorporata; se la scheda è presente, solo la scheda può essere formattata.

Copia su scheda

Usare questa impostazione per copiare sulla scheda memoria i file archiviati nella memoria interna.

1. Premere il tasto (⊞), premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「Copia su scheda」 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
4. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare 「Si」 o 「No」 e premere il tasto (SET) per confermare.

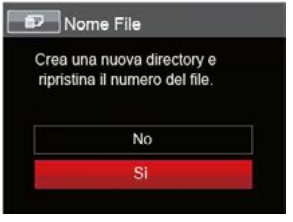


Se no avere una carta nel camera, no puo indicare la funzione.

Nome File

Una volta scattata una foto o acquisito un filmato, la fotocamera lo salverà come file e lo farà terminare con un numero seriale. È possibile usare questo elemento per scegliere se il file deve essere numerato in serie o se deve iniziare con 1 ed essere salvato in un'altra cartella sulla scheda di memoria.

1. Premere il tasto (⊞), premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「Nome File」 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
4. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare 「Si」 o 「No」 e premere il tasto (SET) per confermare.



Ripristino

Usare questa impostazione per ripristinare la fotocamera sulle impostazioni predefinite.

1. Premere il tasto (▶), premere il tasto freccia su/giù per selezionare 🔧 e premere il tasto (SET) per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 🔧 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「Ripristino」 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
4. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare 「Si」 o 「No」 e premere il tasto (SET) per confermare.

Versione FW (versione Firmware)

Usare questa impostazione per vedere la versione corrente del firmware della fotocamera.

1. Premere il tasto (▶), premere il tasto freccia su/giù per selezionare 🔧 e premere il tasto (SET) per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 🔧 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「Versione firmware」 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
4. Se vi è una nuova versione firmware nella scheda SD, selezionare 「Sì」 per aggiornare.

Collegamento al PC

Puoi usare il cavo USB per collegare la fotocamera per copiare (trasmettere) le foto al computer.

Impostazione della modalità USB

Poiché la porta USB della fotocamera può essere impostata sia per il collegamento al PC sia per il collegamento alla stampante, le fasi che seguono consentono di assicurarsi che la fotocamera sia configurata in modo corretto per eseguire il collegamento al PC.

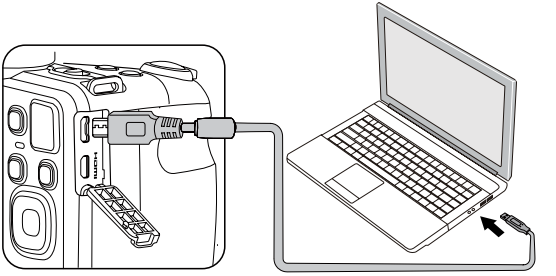
1. Premere il tasto [▶], premere il tasto freccia su/giù per selezionare [🖼] e premere il tasto [SET] per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare [〰] e premere il tasto [SET] o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「USB」 e premere il tasto [SET] o il tasto freccia destro per accedere al menu.
4. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare 「PC」 e premere il tasto [SET] per confermare.

Trasferire i file al PC

Il computer rileverà automaticamente la fotocamera come una unità rimovibile. Fare doppio clic sull'icona Risorse del computer del desktop per trovare l'unità rimovibile e copiare le cartelle ed i file dell'unità in una directory del PC, come si copia qualsiasi altra cartella o file.

Usando il cavo USB si possono trasferire le foto ed i video acquisiti al PC. Attenersi alle fasi che seguono per collegare la fotocamera al PC.

1. Assicurarsi che il computer sia acceso.
2. Collegare una estremità dell'adattatore USB fornito in dotazione alla porta USB OUT della fotocamera.
3. Collegare l'altra estremità del cavo ad una porta USB disponibile del PC.
4. Al termine della trasmissione, scollegare il cavo USB in base alle istruzioni specificando come rimuovere i dispositivi USB in modo sicuro.



Sistema video

Usare questa caratteristica per passare dal sistema video NTSC a PAL e viceversa.

1. Premere il tasto (▶), premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「Sistema TV」 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
4. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare 「NTSC」 o 「PAL」 e premere il tasto (SET) per confermare.

Il sistema di uscita video è modificato in base al cambiamento della lingua selezionata.

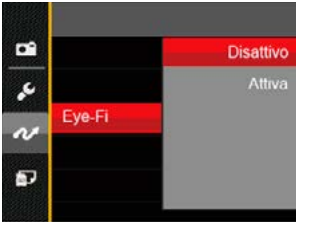
NTSC: Inglese, Cinese (Tradizionale), Giapponese, Francese, Coreano, Russo, Vietnamita, Greco, Ungherese

PAL: Tedesco, Spagnolo, Italiano, Cinese (Semplificato), Portoghese, Svedese, Danese, Finlandese, Indonesiano, Norvegese, Olandese, Turco, Polacco, Tailandese, Croato, Ceco, Arabo, Hindi

Impostala modalità di connessione scheda SD occhi fissi

Questa fotocamera supporta la connessione wireless per la Eye-Fi memory card; Abilitare la connessione Eye-Fi mediante i seguenti passi.

1. Premere il tasto (▶), premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare e premere il tasto (SET) o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「Eye-Fi」 e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere al menu.
4. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare 「Attiva」 o 「Disattivo」 e premere il tasto (SET) per confermare.

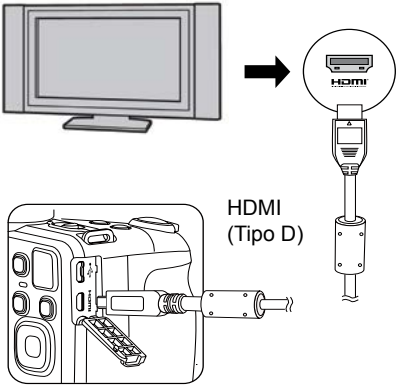


Se nella macchina non è presente la scheda Eye-Fi, questa funzione non viene mostrata.

Supporto di collegamenti HDMI

HDMI (High Definition Multimedia Interface - Interfaccia multimediale ad alta definizione), è una interfaccia per la trasmissione di video/audio completamente digitale. Con questa interfaccia vengono trasmessi segnali video e audio non compressi.

La trasmissione diretta di segnali video digitali alle TV può ridurre le perdite causate dalla conversione e migliorare così la qualità delle immagini.



Collegamento ad un TV HDMI Ready

1. Utilizzare il cavo con il terminale in uscita ad alta risoluzine (che dovrebbe essere acquistato separatamente) per collegare la fotocamera ad un televisore che sia compatibile con gli standard HDMI.
2. La fotocamera rileverà automaticamente e giudicherà la risoluzione corrente.
3. Dopo aver collegato l' HDMI, entra in modalità Riproduzione immagine .

Presta attenzione nell'accendere la telecamera e la TV prima di collegare la telecamera e la TV.

Consultare il manuale di istruzioni della TV per informazioni sulla risoluzione supportata. La risoluzione ed i formati di uscita non supportati saranno in grigio nello schermo LCD della fotocamera.

Collegamento ad una stampante compatibile PictBridge

La tecnologia PictBridge consente la stampa delle foto salvate nella scheda di memoria dalla stampante.

Per sapere se una stampante è compatibile PictBridge, cercare il logo PictBridge sulla confezione, oppure controllare le specifiche nel Manuale. Con la funzione PictBridge della fotocamera si possono stampare le foto acquisite direttamente su una stampante compatibile PictBridge usando il cavo USB fornito in dotazione, senza usare un PC.

Impostazione della modalità USB

Poiché la porta USB della fotocamera può essere impostata sia per il collegamento al PC sia per il collegamento alla stampante, le fasi che seguono consentono di assicurarsi che la fotocamera sia configurata in modo corretto per eseguire il collegamento alla stampante. per eseguire il collegamento alla stampante.

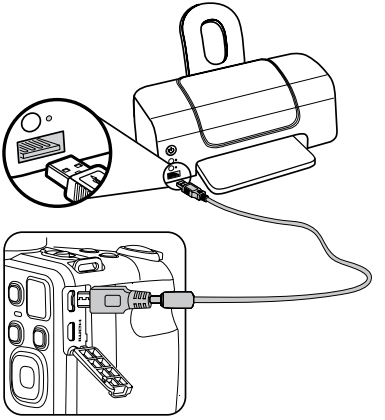
1. Premere il tasto [▶], premere il tasto freccia su/giù per selezionare [🖨] e premere il tasto [SET] per accedere al menu.
2. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare [〰] e premere il tasto [SET] o il tasto freccia di direzione per accedere al menu.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare 「USB」 e premere il tasto [SET] o il tasto freccia destro per accedere al menu.
4. Premere i tasti freccia su/giù per selezionare 「Stampante」 e premere il tasto [SET] per confermare.

Una volta resettata la fotocamera, passerà automaticamente alla modalità PC dalla modalità USB.

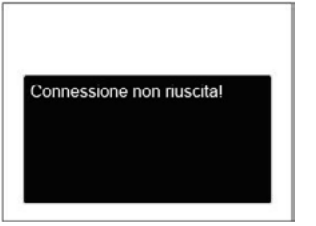
Fare riferimento alla sezione “PictBridge” a pagina 91.

Collegamento della stampante

1. Assicurarsi che la stampante sia accesa.
2. Collegare una estremità del cavo USB fornito in dotazione alla porta USB della fotocamera.
3. Collegare l'altra estremità del cavo alla porta USB della stampante.



Se la fotocamera non è collegata ad una stampante compatibile PictBridge, sullo schermo LCD appare il seguente messaggio.



Il precedente messaggio d'errore appare anche se la modalità USB è impostata in modo scorretto; in questo caso bisogna scollegare il cavo USB, controllare le impostazioni della modalità USB, assicurarsi che la stampante sia accesa e provare a ricollegare il cavo USB.

Uso del menu PictBridge

Dopo avere impostato la modalità USB su Stampante, appare il menu PictBridge.

Premere il tasto freccia su/giù per selezionare una voce del menu e premere il tasto (SET) o il tasto freccia destro per accedere alla voce.

Fare riferimento alle sezioni che seguono per altre informazioni dettagliate su ciascuna impostazione.

Stampa (con data)

Se la data e l'ora delle fotocamera sono state impostate, la data sarà salvata insieme alle foto acquisite. Le foto possono essere stampate con la data attenendosi alle fasi che seguono.

1. Nel menu PictBridge, selezionare 「Stampa (con data)」 per visualizzare la schermata di seguito.

2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare una foto da stampare.

3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare il numero di copie per la foto attualmente visualizzata.
4. Premere il tasto (SET) ed appare la schermata che segue.

5. Selezionare 「Sì」 e premere il tasto (SET) per confermare; Selezionare 「Annulla」 per annullare la stampa.

Stampa (senza data)

Usare questa impostazione per stampare le foto senza data.

1. Nel menu PictBridge, selezionare 「Stampa (senza data)」 per visualizzare la schermata di seguito.

2. Premere il tasto freccia sinistro/destro per selezionare una foto da stampare.
3. Premere il tasto freccia su/giù per selezionare il numero di copie per la foto attualmente visualizzata.
4. Premere il tasto (SET) ed appare la schermata che segue.

5. Selezionare 「Sì」 e premere il tasto (SET) per confermare; Selezionare 「Annulla」 per annullare la stampa.

Stampa indice

Con questa funzione è possibile stampare tutte le foto della fotocamera.

1. Nel menu PictBridge, selezionare 「Stampa indice」 per visualizzare la schermata di seguito.

2. Selezionare 「Sì」 e premere il tasto (SET) per confermare; Selezionare 「Annulla」 per annullare la stampa.

Stampa immagini DPOF

Per usare la stampa DPOF, in precedenza è necessario eseguire la selezione di foto da stampare usando l'impostazione DPOF. Fare riferimento alla sezione "DPOF" a pagina 77.

1. Nel menu PictBridge, selezionare 「Stampa immagini DPOF」 per visualizzare la schermata di seguito.

2. Selezionare 「Sì」 e premere il tasto (SET) per confermare; Selezionare 「Annulla」 per annullare la stampa.

Esci

Selezionare 「Esci」 per uscire dal menu PictBridge. A questo punto, sullo schermo viene visualizzato il messaggio 「Rimuovere il cavo USB!」.

Scollegare il cavo USB dalla fotocamera e dalla stampante.

Specifiche

"Il design e le specifiche sono soggette a cambiamenti senza preavviso."

Pixel Sensore Immagine Attivo		16.15 Megapixel
Pixel Sensore Immagine Totale		16.44 Megapixel [1/2.3"CCD]
Obiettivo	Lunghezza focale	4.3mm (Ampiezza) — 180.6mm (Tele)
	Equivalente a film di 35mm	24mm (Ampiezza) — 1008mm (Tele)
	Numero F	F3.0 (Ampiezza) — F6.8 (Tele)
	Costruzione obiettivo	11 gruppi 15 elementi
	Zoom ottico	42x
	Intervallo di focalizzazione	Normale: (Ampiezza) 50cm ~ ∞, (Tele) 200cm ~ ∞ Macro: 1.6cm ~ ∞ (solo ampiezza)
Anti agitazione delle mani		Stabilizzazione Immagine Ottica
Zoom digitale		Zoom digitale 4x (zoom combinato: 168x)

Numero dei pixel di registrazione	Fermo immagine	(4:3) 16MP: 4608×3456 10MP: 3648×2736 5MP: 2592×1944 3MP: 2048×1536 0.3MP: 640×480	(3:2) 14MP: 4608×3072	(16:9) 12MP: 4608×2592 2MP: 1920×1080
	Filamto	1280×720 (30fps), 1280×720 (15fps), 640×480 (30fps)		
Compressione dell'immagine		Ottima, Buona, Normale		
Supporto DCF, DPOF (Ver1.1)		Si		
Formato file	Fermo immagine	Exif 2.3 (JPEG)		
	Filamto	MOV [Image: H.264; Audio: Linear PCM (Monaural)]		
Modalità di scatto		Modalità Auto, AE programmata, Priorità otturatore, Priorità Apertura, Modalità Manuale, Fotoritocco, Modalità Panorama, Modalità Scenario [Auto SCN, Modalità animali domestici, Tramonto, Fuochi d'artificio, Sport, Ritratto notturno, Paesaggio, Ritratto, Neve, Bambini, Party, Paesaggio notturno], Modalità Film, Impostazioni personalizzate		
Caratteristiche di rilevamento		Face detection, sorriso, occhiolino, gatto, cane		
Ritocco foto		Riduzione effetto occhi rossi, Pelle morbida, Occhi luminosi, Ingrandimento occhi		
HDR		Si		
Panorama video		Fino a 180° (Orizzontale)		
Display LCD		3.0 pollici (460k Pixel)		

Auto Rotazione dell'immagine		Si
Sensibilità ISO		Automatico, ISO80/100/200/400/800/1600/3200(4M)
Metodo AF		AF singolo, AF multiplo (TTL 9-punti), ricerca oggetti, Rilevamento viso
Metodo di misuramento dell'esposizione		Intelligenza artificiale AE (AiAE), Media centrata sul peso, punto (Fissato al centro dell'immagine), AE volto
Metodo di controllo dell'esposizione		Programma AE (Blocco AE disponibile), Priorità otturatore, Priorità Apertura
Compensazione dell'esposizione		±2EV con scatti incrementali di 1/3
Velocità otturatore		1/2000 ~ 30 Secondi
Scatto continuo		Si
Modlaità riproduzione		Foto singola. Indice (9/16 miniature), Slide show, Data, Scatto forte, Ingrandimento (da 2 a 8 volte)
Controllo equilibrio bianco		AWB, Luce diurna, Nuvoloso, Fluorescente, Fluorescente (CWF), Incandescente, BB manuale, Temperatura colore (1900K~10000K)
Flash	Metodo flash	Pop-up (manuale)
	Modalità Flash	Sempre disattivo, Flash automatico, Flash sempre attivo, Sincronia rallentata, Slow Sync + Occhi rossi, Riduzione effetto occhi rossi
	Intervallo di scatto	(Ampiezza) Approx. 0.5m ~ 7.5m (ISO800) (Tele) Approx. 1.2m ~ 3.7m (ISO800)

Registrazione media	Memoria interna: apprx. 8 MB
	Scheda SD/SDHC (fino a 32GB supportati [Scheda MMC non supportata]
PictBridge,Supporto ExifPrint	Si
Supporto Multi-Lingua (27 lingue)	Inglese, Cinese (Semplificato e Tradizionale), Giapponese, Coreano, Francese, Spagnolo, Portoghese, Tailandese, Indonesiano, Vietnamita, Italiano, Tedesco, Olandese, Russo, Polacco, Svedese, Danese, Finlandese, Norvegese, Greco, Turco, Ungherese, Croato, Ceco, Arabo, Hindi
Porte	AV-OUT/USB 2.0 (Micro USB a 5 pin), HDMI (Tipo D)
Eye-Fi Supporto	Si
Alimentazione	Batteria agli ioni di Litio ricaricabile. LB-060, 3.7V 1100mAh, In camera Caricamento
Capacità di scatto (prestazione batteria)	Approx. 200 scatti (in base a standard CIPA)
Ambiente di funzionamento	Temperatura: 0 ~ 40°C,Umidità: 0 ~ 90%
Dimensioni (LxHxP)	Approx. 112.7×81.6×84.4mm (in base a standard CIPA)
Peso	Approx. 444g (Solo corpo)

Richieste e messaggi di avviso

Messaggi	Descrizione	Metodi di ripristino
Avviso! Batteria esaurita.	La batteria della fotocamera è scarica. È un avviso che indica che la fotocamera si sta per spegnere.	La fotocamera si spegne 2 secondi dopo che viene visualizzato.
Ostruzione obiettivo, riavviare la fotocamera.	L'obiettivo è inceppato o qualche oggetto estraneo impedisce il funzionamento corretto dell'obiettivo.	Spegnere e riaccendere la fotocamera per ripristinare l'obiettivo.
Errore memoria interna!	Si verifica un errore nella memoria interna.	Scompare dopo 2 secondi.
Allineamento inappropriato. Riprovare.	L'offset è troppo elevato per lo scatto panoramico.	Il messaggio scompare 2 secondi dopo per tornare alla schermata di scatto foto.
Avviso! Non spegnere la fotocamera durante laggiornamento!	Il messaggio viene visualizzato durante la procedura di aggiornamento del firmware.	Il messaggio scompare una volta aggiornata e spenta la fotocamera.

Messaggi	Descrizione	Metodi di ripristino
Rimuovere il cavo USB!	Una volta trasmessi i dati e ricevuto il messaggio che indica che è possibile scollegare il cavo USB, sullo schermo viene visualizzata la richiesta.	Il messaggio scompare una volta scollegato il cavo USB per spegnere automaticamente la fotocamera.
Connessione non riuscita!	Impossibile collegare PC, stampante, televisore (con HDMI).	Il messaggio scompare rimuovendo il cavo USB per arrestare il collegamento.
Non si riesce a scrivere sulla scheda SD.	Quando si archiviano le immagini, la scheda SD è bloccata.	Scompare dopo 2 secondi.
Scheda piena!	Quando si accende la fotocamera o si preme il tasto otturatore, la fotocamera rileva uno spazio insufficiente nella scheda SD.	Scompare dopo 2 secondi.
Memoria piena	Quando si accende la fotocamera o si preme il tasto otturatore, la fotocamera rileva uno spazio insufficiente nella memoria della fotocamera.	Scompare dopo 2 secondi.
Errore scheda	La memory card non potrà più essere identificata dopo essere stata formattata.	Visualizzazione normale.

Messaggi	Descrizione	Metodi di ripristino
La scheda non è formattata.	Quando si verifica un errore nella scheda SD, viene visualizzato il messaggio "La scheda non è formattata".	Scompare 2 secondi dopo e viene visualizzata la schermata Formatta.
Accesso Lento	Quando si utilizza una scheda SD inferiore alla Classe 4 per registrare un filmato HD, la velocità di scrittura è inferiore e la registrazione non continua. Dopo 2 secondi, viene visualizzata una schermata che indica l'elaborazione in corso. (La memoria interna potrebbe richiedere 9 secondi)	Il messaggio scompare 2 secondi dopo per tornare alla schermata di scatto foto.
Non si riesce a scrivere sulla scheda SD.	Lo scatto di foto o la registrazione di video si interrompe e la registrazione non può continuare.	Il messaggio scompare 2 secondi dopo per tornare alla schermata di scatto foto.
Nessun occhio rosso rilevato	Non vi sono occhi rossi nell'immagine. A questo punto, viene visualizzato il messaggio che indica la disabilitazione di Riduzione effetto occhi rossi.	Scompare dopo 2 secondi.
Questa immagine non può essere modificata.	Il formato del file non supporta la modifica o il file modificato non può essere modificato di nuovo.	Scompare dopo 2 secondi.
Numero massimo di cartelle superato.	Messaggio di avviso quando gli archivi o le cartelle di file nella scheda di memoria hanno raggiunto il numero massimo (9999 per gli archivi, 999 per le cartelle di file).	Copiare i dati sul PC , formattare la scheda di memoria mediante la fotocamera.

Messaggi	Descrizione	Metodi di ripristino
Troppe immagini per l'esecuzione veloce.	Durante la riproduzione per data, le immagini superano le specifiche e non è possibile riprodurle per data.	Il messaggio scompare dopo 2 secondi e la fotocamera torna alla modalità di riproduzione normale.
Impossibile riconosce i file.	Il formato del file da visualizzare non è supportato o il file è danneggiato e non può essere letto correttamente.	Questo messaggio immagine scompare solo dopo l'eliminazione del file.
Nessuna immagine	Quando si preme il tasto di riproduzione, non esiste alcun file immagine nella fotocamera o nella scheda di memoria.	Il messaggio scompare 2 secondi dopo per tornare alla schermata di scatto foto.
Protetto! Non eliminabile!	Il file è protetto. Il messaggio viene visualizzato quando lo si elimina.	Scompare dopo 2 secondi.

Risoluzione dei problemi

Problema	Cause possibili	Soluzione
La fotocamera non si accende.	■ La batteria è esaurita. ■ La batteria non è inserite in modo corretto.	■ Sostituire la batteria con una nuova completamente carica. ■ Installare correttamente la batteria.
La fotocamera si spegne improvvisamente durante le operazioni.	■ La batteria è esaurita.	■ Sostituire la batteria con una nuova completamente carica.
L'immagine è sfuocata.	■ La fotocamera trema mentre si scatta una foto.	■ Attivare OIS. ■ Utilizzare un treppiede per ingrandimenti zoom ottico elevati (oltre 15X).
I file delle immagini e dei video non possono essere salvati.	■ La scheda memoria è piena. ■ La scheda di memoria è bloccata.	■ Sostituire la scheda di memoria o eliminare i file non necessari. ■ Sbloccare la scheda memoria.
Impossibile stampate le immagini con la stampante collegata.	■ La fotocamera non è collegata in modo corretto alla stampante. ■ La stampante non è compatibile PictBridge. ■ La carta o l'inchiostro della stampante si è esaurito. ■ La carta è inceppata.	■ Controllare la connessione tra la fotocamera e la stampante. ■ Usare una stampante compatibile PictBridge. ■ Inserire carta nella stampante o sostituire la cartuccia di inchiostro della stampante. ■ Rimuovere la carta inceppata.

Problema	Cause possibili	Soluzione
Scrivere sulla scheda di memoria lentamente	■ Quando il filmato su HD è registrato su una scheda di memoria al di sotto della classe 4, forse è troppo lenta per continuare a registrare.	■ Utilizzare una scheda di memoria con la classe di scrittura superiore a 4 per migliorare le prestazioni.
Non si può scrivere sulla scheda di memoria	■ La scheda di memoria è protetta da scrittura.	■ Rilasciare il blocco di scrittura della scheda di memoria o sostituire la scheda.
Troppi filmati da elaborare	■ Il numero di immagini o cartelle nella scheda di memoria supera le specifiche, perciòla riproduzione della catella data non può essere effettuata.	■ Cancellare i file inutili. ■ Trasferire i file nella scheda di memoria in un altro luogo.
⚡ del flash lampeggia sul display LCD	■ L'ambiente di ripresa corrente necessita del flash.	■ Attivare il flash.

Il marchio Kodak ed il trade dress Kodak sono usati sotto licenza di Kodak.
© 2014 by JK Imaging Ltd. All Rights Reserved.
JK Imaging Ltd., 17239 South Main Street, Gardena, CA 90248, USA
JK Imaging Europe, 71 Clarendon road, Watford, WD17 1DS, UK
www.kodakpixpro.com

Ver. 3